

K R O N I K A

B I B L I O T E K I

2009-2013

Kronika

**ROK
SZKOLNY
2009/2010
- 2012/2013**

KRONIKA

ZESPÓŁ SZKÓŁ EKONOMICZNYCH

BIBLIOTEKI

PRACOWNICY BIBLIOTEKI

PANI PROF. DANUTA GALCZAK

PANI PROF. KINGA RAZEWSKA

PANI PROF. MARIA PLASKOTA

PANI PROF. KATARZYNA WAŚNIEWSKA

BROTHERS
IN ARTS
SZTUCZNI
BRACIA

Nikołom Pręgowski
plastyka



G

GALENIA ARTYSTY DZIAŁAJĄCY W PRACOWNI
27-02-2003 (wzrost 1,75 m, ciężar ciała 70 kg)
100% (wzrost 1,75 m, ciężar ciała 70 kg)
www.galenia.pl (wzrost 1,75 m, ciężar ciała 70 kg)

grudzień 2003



3 września

Wyjście do Galerii Sztuki
Współczesnej
na wystawę „Sztuczni bracia”

BROTHERS
IN ARTS
SZTUCZNI
BRACIA

Filip Pręgowski
obrazy



wzrost 1,75

bracia



Wojciech Świątek



Paul J. Peter (2007)
Kobieta z dzieckiem
olej na płótnie
100 x 100 cm
2007



Wojciech Świątek
Kobieta z dzieckiem
olej na płótnie
100 x 100 cm
2007



Wojciech Świątek
Kobieta z dzieckiem
olej na płótnie
100 x 100 cm
2007



Wojciech Świątek
Kobieta z dzieckiem
olej na płótnie
100 x 100 cm
2007





Wzrost: 1,70 m
Ciężar ciała: 60 kg
Data urodzenia: 1980-01-01

Wzrost: 1,70 m
Ciężar ciała: 60 kg
Data urodzenia: 1980-01-01



kl. 3dJ na wystawie



Wzrost: 1,70 m
Ciężar ciała: 60 kg
Data urodzenia: 1980-01-01

Wzrost: 1,70 m
Ciężar ciała: 60 kg
Data urodzenia: 1980-01-01

9 września

Wernisaż malarstwa Anny Wąsikiewicz

Filia Biblioteki
Publicznej nr 2
ul. Dziecińska



autorka wystawy pani Anna Wąsikiewicz



Wystawa prac pani Anny Wąsikiewicz
cieszyła się dużą popularnością

10 września

Wernisaz malarstwa Marii Sidor

Miejska Biblioteka
Publiczna
ul. Warszawska



Maria Sidor - czwarta od lewej





UWAGA

W piątek 11 września od godz. 9.00 do 14.00 biblioteka szkolna organizuje kiermasz podręczników używanych.

Młodzież przynosi swoje podręczniki w dniu kiermaszu i samodzielnie zajmuje się ich sprzedażą.

Kiermasz odbędzie się w holu szkoły na parterze.

Biblioteka



Dariusz Kozinski opowiadał o swoim
dziadku Józefie Kozinskim, który brał
udział w kampanii wrzesniowej.





W spotkaniu uczestniżyła klasa
2.2.62; opiekę sprawowali p. D. Galuszek
oraz p. P. Lewandowski



Peetka - Krystyna Sarnowska
(na pierwszym planie)



Wystawa w 25. rocznicę śmierci
Ks. Jerzego Popiełuszki

Wystawę obejrzały klasy:
3aI i 1dI pod opieką
p. Danuty Galczak



Bp Wiesław A. Mering
Przewodniczący Rady DSD

ul. Świdnicka 17, 50-111 Wrocław
tel. 71 374 11 41, fax 71 374 21 28
e-mail: biuro@biskupstwo.wroclaw.pl
www.biskupstwo.wroclaw.pl

Wrocław, dn. 08. 08. 2009 r.

Szanowna Pani Dyrektor
Lidia Piechocka-Witczak
Galeria Sztuki Współczesnej
Wrocław

To wielki smutek dla mojego umię 25-lecie męczeńskiej śmierci Ks. Jerzego Popiełuszki i tak znakomita Grupa Ludzi, którzy ośmia Męczennika i rozumieją jego rolę w polskiej kulturze, obywatelstwa, historii i dnia dzisiejszym.

Ks. Jerzy był z mojego pokolenia kapłanów. Nie mieliśmy Jego pokory, nęstwa, prośb i prośb; ale jak wielkość łaski tamtych czasów – trapieni byłśmy na różne sposoby, nierówności systemu. On tym nie rożnił, że uśmiał się i nie uciekał przed tym, co przed nim stało. Umiał wytrwać mimo szorstkich przeciwności i nie uciekał. W Jego odwodach do m. Pawła: „Zła doświadczyłem” – widzę najprawdopodobniej leżące jakiejś udręce nam, swoim Rodakom – po 25-ciu latach od męczeńskiej śmierci.

Me uciekał, nie pozwolił mi zagnieść się w sercu, wielokrotnie uciekał wybaczenia mi rożniąc z Prawdy, nie czynił z ludzką prawdą, bronił skrajności przeciw – nawet – nieprzyjaciół. On jest sam ośmiał chrześcijaństwa, świętości, kapłaństwa. Księża Jerzy w niedoścignym sposób wcielił to wartości w życie i tak właśnie wcielił w historię Kościoła w Polsce; przecież najbardziej przekonywająco pisał te historie ludzkie Bóg.

Tragiczne powstanie życia Ks. Jerzego z Wrocławiem to dla nas, mieszkańców Miasta, niezwykłe zobowiązanie: troska o wolność, godność człowieka, jego prawa – nie może być oddzielona od chrześcijaństwa. Ale też nie wolno nam zapomnieć, że każde podjęcie człowieka (nawet najbardziej) wymaga, jest wyborem drogi innej niż ta – wskazana przez Chrystusa!

Droga Ks. Popiełuszki od biłostockiej wsi, przez służbę w specjalnych oddziałach UW, w Warszawie, przez zaangażowanie w niezapomnianą Solidarność lat osiemdziesiątych, przez przeciwności, walkę – i w końcu Mekę – była droga Wierności Jerzego, w pełnej przez Boga kapłańskiej posłudze. Dlatego ta Wierność tyle dla nas znaczy; dlatego jest tak ważna w naszym życiu, przed Ojca Świętego Benedykta XVI, „Roku Kapłaństwa”.

Wyrazem mojej głębokiej wdzięczności tym Wszystkim Osobom i Organizacjom, które pamięć Ks. Jerzego ocalają i przybliżają następcom pokoleń Polaków. Ufam, że już wkrótce Ks. Jerzy będzie opierał się nam także z okazji naszej Ojczyzny.



W. Mering
Wrocławski Biskup

[illegible][illegible]



data generated by Jerry Vassallo in 1990. The

[illegible]

Environ Biol Fish (2017) 98:1031–1040

W latach 1985-90 studiował matematykę w WSP w Poznaniu w pracowniach prof. Andrzeja Kozłowskiego i prof. Jacka Wołosza. W tej ostatniej przygotował dyplom.

W 1987 uzyskał dyplom na Wydziale Szukaj Pierwszą Ułkę w Tarasie (promotor - prof. K. Rochalski).

Pracując na stanowisku asystenta w Wydziale Szukaj Ułkę Ułkową w Szostnicy. Zajmując się matematyką szkieletową i szkieletową (materiały w książce Długości Długości w Wielkiej Wsi K. Wołosza) i w przedmiotach kościelnych Józefa Chrostowskiego w Trzaskach, wstrząsnął tym w matematyce w kółkach i w kółkach. Miałby być Ciepłotą Ciepłotą w Długości.

Zorganizował ponad 40 wykładów matematycznych. Brał udział w ponad 40 wykładach szkieletowych. Była dwukrotny stypendysta Ministra Kultury i Sztuki RP i Fundacji Głównego Państwa w Poznaniu. Otrzymał kilka nagród i wyróżnień i dziesięć matematyk min. główną nagrodę w Odkryciu Kółka Szukaj Ułkę w Poznaniu i medal w Biennale Szukaj Ułkę w Górnym WNP.



Współczesność Włoty - Północ, 2000

urodził się w 1943 r. w Mieście Podhale, Małach Włocławek. Ukończył studia w Państwowej Wyższej Szkole Sztuki Plastycznej w Warszawie.
Dyplom z zakresu rzeźby w pracowni prof. Kazimierza Dąbkowskiego, doc. Eryka Michałowskiego i doc. Andrzeja Gajewskiego uzyskał w 1966 r.
Uczestniczył w licznych wystawach indywidualnych i zbiorowych, w tym w ramach Międzynarodowego Salonu Sztuki w Warszawie. Jego prace przedstawione były na wielu wystawach indywidualnych i zbiorowych w kraju i za granicą. Później rozbił się w ponad 20 katedrach w Polsce.

Antoni Bisaga

[illegible][illegible]

Urodził się w 1943 r. w Mławie. Doświadczenia artystyczne w zakresie malarstwa zdobył w latach 1962-1964 Szkołę Sztuki w Warszawie.
Dziennik z okresu rezerwy w Jastrzęmku, Awanaż Dantowskiego, dr. Brynka Michałowskiego i dr. Dymarskiego. Doświadczenia artystyczne uzyskał w 1966 r.
Sprawy Główna, metalistyczny, geometryczny, wyidealizowany, projektuje, ozdabia, stawia, instaluje, wywodzi.
Jego prace znajdują się w wielu wystawach indywidualnych i zbiorowych w kraju i za granicą. Prace znajdują się w zbiorach: Złoty, Kłopotliwy, Północ.

[illegible]

Wystawy w 1948 i 1949 w Kłobzie: 1. *Obrazy i rysunki w warsztacie ASP* (zrealizowane w 1944 roku), 2. *Żeglowanie i rekreacja*, 3. *Wykresy i grafiki*, 4. *Matematyka* oraz także wystawy na Wydziale Architektury Politechniki Warszawskiej.

W 1950 wyjechał na krótki rok do wsi w Małach zbliżony do indywidualnych w Anjou (za granicą), 2 lata później przedostał się do Włoch (mieszkał w m. w. w Murano Narodowy w Kijowie, Rzymie, Medyce, Szwajcarii w Zurychu oraz za granicą: Museum Paryżu, Tokio, Museum Moskwy w Gorkowskiej, Zurych 1946 - Rada programowa Związku).

[illegible][illegible][illegible][illegible]

Urodził się w 1906 r. w Ustrzynie koło Siedlic. Kariera w Zakopanem i następnie Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. W 1963 r. uzyskał dyplom na Wydziale Rzeźby. Uprawiał rzeźbę, malarstwo i grafikę. Prezentując swoje prace na wystawach w kraju i za granicą, Lauro w wielu nagrod artystycznych. Teoria promieni i niuansów. Jego prace artystyczne znajdują się w zbiorach muzealnych i kolekcjach prywatnych w Polsce i za granicą. Jaki Pracownik Rzeźby w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

Urodził się w 1930 w Katowicach, artysta plastyk, członek ZPAP. Studiował na Wydziale Sztuk Pięknych LM w Toruniu oraz Historyi Sztuki na KUL. Laureat wielu nagród i wyróżnień zagranicznych i krajowych, w tym wyróżnienia honorowego na XI, XIV i XV Ogólnopolskich Konkursach m. J. Sztuki w Warszawie. Uczestniczył w najważniejszych przeglądach malarstwa w Polsce. W Wielkopolsce Stolorza dominują symbole i surrealistyczne, a także nawiązanie do niemieckiego romantyzmu. Podstawowy klimat nastroju autorzy wskazuje na opuszczenie, senne i pejzazowe, które tworzą przestrzeń historyczną. Ciekawą autorską pol malarstwa określa teoria trzech pasteli: rybunku, a sportywcze i różowa. Grafikę wyliczając jako autor ilustracji książek oraz okładek płyt z muzyką powstał ponad 50 wykładów indywidualnych jego artysty znajdują się w wielu zbiorach publicznych i prywatnych m.in. w Polsce, Danii, Francji, Holandii, Hiszpanii, Niemczech, Stanach Zjednoczonych i Włoszech. W konkursach wielu artystów polski, m.in. Wielkopolski, zdobył konkursy i nagrody. W tym samym roku laureat nagrody Nobla.

Biblioteka szkolna ogłasza szkolny
konkurs fotograficzny

„Barwy jesieni”.

Do końca października należy
przynieść do biblioteki trzy zdjęcia
w formacie 10-15.
Laureaci konkursu otrzymają nagrody
książkowe .

Serdecznie zapraszamy do udziału
w konkursie .

Biblioteka ☺



V ZJAZD ABSOLWENTÓW SZKOŁY

Z OKAZJI 90-LECIA

ZESPOŁU SZKÓŁ EKONOMICZNYCH



Rezerwy i spotkania w klawach



Ekspozycja kronik i albumów szkolnych
w sali gimnastycznej. Przygotowały
pp. D. Galczak i J. Baginska

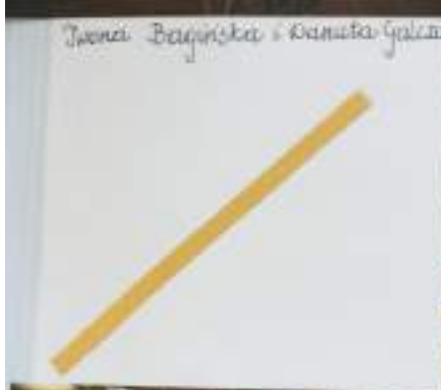
D. Galczak
K. Buszka



Joanna Bieganska i Danuta Galeszak



Joanna Bieganska i K. Buszka



od lewej: H. Bieganska, D. Galeszak,
K. Wasniewska



← Pokój nauczycielski
dekoracja: p. H. Jędruska-Stanek
p. H. Praskota
p. H. Skowicka-Szałek



Krzysztof Buszka i Kinga Bieganska

16 października o godz. 17.00
w Sali Kameralnej MBP przy ul.
Warszawskiej odbył się wernisaż prac
Małgorzaty Śmietany - prezesa
Regionalnego Stowarzyszenia Artystów
Mo-Art. oraz Bogdana
Szymanowskiego z tego samego
stowarzyszenia.

Małgorzata Śmietana - w swej
twórczości - ciągle poszukuje, kieruje się
chcąc uchwycenia piękna i emocji.
Z wykształcenia plastyk, do aktywnego
uczestnictwa w życiu artystycznym wraca po



prawie 15 latach. Od kilku lat jest prezesem
Mo-Art.

Bogdan Szymanowski rysuje od
dziecka, głównie portrety, karykatury. Na
koncie ma 5 wydanych książeczek
z rysunkami, do których teksty pisze jego
żona.

Tu jest pamięć i tutaj świeczka.
Tutaj napis i kwiat pozostanie.
Ale zmarły gdzie indziej
mieszka
na wieczne odpoczywanie.

(...)

Smutek to jest mrok po
zmarłych tu
ale dla nich są wysokie jasne
światy.
Zapal świeczkę.
Westchnij.
Pacierz zmów.
Odejdź pełen jasności
skrzydlatej.

(J. Kulmowa, "W zaduszkę")



1, 2 listopada



Ogłoszenie wyników konkursu fotograficznego
„Barwy jesieni”

Na konkurs fotograficzny wpłynęło 15 zdjęć. Jury w składzie: prof. D. Galczak, prof. K. Rażewska, prof. H. Skowuńska-Szałek, prof. M. Płaskota nagrodziły następujących uczniów:

I miejsce – Jakub Mularski z kl. 2bT

II miejsce ex aequo – Kamil Prykowski z kl. 2bT i Mariusz Weneriski z kl. 3cT

Ww uczniów prosimy o zgłoszenie się do bibliotek w dniu 6 listopada w celu odbioru nagród. Laureatom gratulujemy!

Zapraszamy do udziału w innych konkursach organizowanych przez bibliotekę szkolną.

Biblioteka





Jakub Mularski, kl. IIbT



Jakub Mularski, kl. IIbT



Jakub Mularski, kl. IIbT



Mariusz Wenerski, kl. IIIcT



Mariusz Wenerski, W. IIICeT



Kamil Prykowski, W. IIICeT



Kamil Prykowski, IIIC



Mariusz Wenerski, W. IIICeT



Mariusz Wenerski, kl. IIIcT



Mariusz Wenerski, kl. IIIcT



Mariusz Wenerski, kl. IIIcT



Mariusz Wenerski, kl. IIIcT



Mariusz Wenerski, kl. IIIcT

Nagrody literackie

Nagrodę literacką Nike otrzymał
Eugeniusz Tkaczyszyn-Dycki

za zbiór poetycki "Piosenka o zależnościach
i uzależnieniach"

Literacką Nagrodę Nobla otrzymała
Herta Müller

jako ta, która łącząc intensywność poezji
i szczerść prozy - przedstawia świat
wykorzenionych



Wystawa malarstwa i tkaniny artystycznej Letosławy Charaszkiewicz

18.11.2009

Letosława CHARASZKIEWICZ

Urodziła się w Dąbrowie Dużej k. Płocka. Ukończyła PWSSP (obecnie ASP) w Łodzi. Dyplom uzyskała w 1969; z zakresu malarstwa - w pracowni prof. Stanisława Fichowskiego, ubioru - w pracowni prof. Wandy Borowskiej, grafiki użytkowej - u prof. Stefana Kąkizy. Jest członkiem ZPAF - oddział w Bydgoszczy oraz Związku Artystów Plastyków "Polska Sztuka Użytkowa".

Uprawia malarstwo i rysunek. Zajmuje się też tkaniną szklaną unikatową i projektowaniem ubioru. W latach 1949-1943 pracowała jako projektant ubioru w zakładach odzieżowych i detektorskich ("Sita" w Sosnowcu, "Włodana" i "Sawana" we Wrocławiu). Z kolekcje ubiorów prezentowanych na Targach Krajowych w Poznaniu zdobywała nagrody wyróżnienia, m.in. złoty medal za projekty ubioru w 1970. Swoje prace z zakresu malarstwa, rysunku, tkaniny i ubioru prezentowała na 19 wystawach indywidualnych i 30 zbiorowych w kraju i zagranicą.

W malarstwie i rysunku obok studiów z natury stosuję różne zasady kompozycji pejzażu, przy czym polega jest to tylko na badaniu wyidealizowanym, a nie ścisłym określonym prawom malarstwa. Zestawiając różne elementy czerpię natchnienie z przeszłości lub po prostu z najbliższego otoczenia. Układ, proporcje i kolorystyka niekiedy nie są już decydującymi czynnikami, a nie wstrętem odliczaniem rzeczywistości. Spontanicznie nawiązuje do przedmiotów wyidealizowanych i z podziwem obserwuję i w tym czasie tworzę obraz abstrakcyjny, nieprzekładając go, który bardzo podobny mojemu wyobrażeniu.

Letosława Charaszkiewicz



"Chłostaniec i Łęka" - olej na płótnie, 2007



"Wiosna w korycie 17" - olej, plama, 2019 r.



"Wiosna w korycie 18" - olej, plama, 2019 r.



Zwiedzający byli pod olbrzymim
wrażeniem przepięknej wystawy



Wystawę zwiedziła klasa 3d T pod opieką pani Danuty Galczak



25 listopada

W ramach wrocławskiego projektu „**Festiwal Słowa**”, realizowanego w dniach od 25 do 27 listopada przez Państwową Wyższą Szkołę Zawodową i Teatr Impresaryjny, w auli PWSZ odbyło się spotkanie z panią **Anną Zagórską**, prodziekanem Wydziału Aktorskiego Akademii Teatralnej im. A. Zelwerowicza w Warszawie.

Anna Zagórska poprowadziła wykład otwarty oraz warsztaty poświęcone **technice mowy oraz jej wpływie na właściwy odbiór przez potencjalnego słuchacza.**

W spotkaniu uczestniczyła **klasa IIB T pod opieką pani Danuty Galczak.**



Biblioteka szkolna ogłasza konkurs
literacki pn.

„Kartka z Pamiętnika..”

Do 10 stycznia należy przynieść do
biblioteki swoją „kartkę z pamiętnika”.

Można w niej opisać wszystko, co jest dla
Was szczególne i ważne: wczorajszy dzień,
ciekawe zdarzenie, śmieszna lub smutna
sytuację, która wywarła na Was wrażenie.
Liczy się Wasza wyobraźnia i kunszt
językowy. Chętnie widziane staranne pismo
odręczne☺.

Na laureatów, jak zwykle, czekają
nagrody.

Życzymy powodzenia!

*„Świat bez sztuki
naraża się na to, że
będzie światem
zamkniętym na
miłość..”*

/Jan Paweł II/



Finis konkursu dla artystów plastyków „Triennale Plastyki Włocławskiej „ odbył się po raz szósty w Galerii Sztuki Współczesnej we Włocławku 11 grudnia 2009r.

Nagroda Pierwsza - Paweł Nowak

Nagroda Druga - Paweł Lewandowski-Palle

Nagroda Trzecia - Zbigniew Stec

Wyróżnienia równorzędne

Jerzy Kędzierski

Magdalena Kaczmarek

Izabela Walczak

Wyróżnienia honorowe

Katarzyna Tretyn-Zececiv

Krzysztof Wiśniewski

Przewodniczący jury

Joanna Imielska - artysta plastyk, Dziekan Wydziału Edukacji Artystycznej, profesor ASP w Poznaniu

Członkowie jury

Andrzej Zdanowicz - artysta plastyk, Dziekan Wydziału Malarstwa, profesor ASP w Poznaniu

Dariusz Kaca - artysta plastyk, Prodziekan Wydziału Grafiki i Malarstwa, dr hab. ASP Łódź







Wystawę zwiedziła klasa 1c T pod opieką p. D. Galczak

Niebo dotyka człowieka....

Taka noc...

Niepodobna do Żadnej ..!

*Rozrasta się w nas, otwiera
drzwi...*



Sprawozdanie z pracy biblioteki szkolnej w I semestrze r. szk. 2009/2010

W I semestrze r. szk. 2009/2010 praca biblioteki przebiegała zgodnie z planem zredagowanym we wrześniu.

W ramach realizacji ścieżki Edukacja Czytelnicza i Medialna:

- opracowano terminarz zajęć realizujących program ścieżki
- prowadzono lekcje w ramach edukacji czytelniczej i medialnej we wszystkich klasach LP, T i ZSZ

W zakresie podnoszenia poziomu czytelnictwa:

- we wrześniu zaktualizowano kartotekę wypożyczeń oraz założono karty czytelnika wszystkim uczniom klas pierwszych

- udzielano pomocy przy wyborze odpowiedniej lektury zgodnie z zainteresowaniami czytelniczymi
- udzielano niezbędnych informacji bibliotecznych i bibliograficznych
- informowano o stanie czytelnictwa w poszczególnych klasach, zestawienia czytelnictwa eksponowano na gazecie bibliotecznej
- w I semestrze nie zakupiono do biblioteki żadnej książki z powodu braku finansów, liczymy na pieniądze w II semestrze

- przygotowano i przeprowadzono imprezy oraz konkursy biblioteczne, mające na celu rozwijanie zainteresowań uczniów, kształtowanie właściwych postaw prospołecznych:

- w październiku zorganizowano i przeprowadzono szkolny konkurs fotograficzny „Barwy jesieni”
- w grudniu zorganizowano szkolny konkurs literacki „Kartka z pamiętnika”

Laureaci konkursów otrzymali nagrody książkowe ufundowane przez Radę Rodziców.

Biblioteka czynnie współpracuje z przygotowaniem do Zjazdu Absolwentów w Złogach 90-letniej szkoły. P. Kinga Raszewska współorganizowała - jesienną akcją oraz przygotowała umocnienia z okazji jubileuszu.

P.K. Harmonogramy opowiadania, przedstawienie
profilaktyczne o chorobie AIDS, Akcja miła chętni, miła
na leżak

Prezentowano nowości książkowe na gazetce „Głos Biblioteki”

W zakresie wykorzystania warsztatu informacyjno-bibliograficznego :

- nauczyciele bibliotekarze służyli swoją pomocą maturzystom w przygotowaniu do egzaminu maturalnego, zwłaszcza przy sporządzaniu bibliografii i doborze literatury podmiotu i przedmiotu do prezentacji z języka polskiego
- sprawowano opiekę nad funkcjonowaniem Centrum Multimedialnego
- udzielano pomocy uczniom i słuchaczom w poszukiwaniu przez nich informacji na określony temat w katalogach, kartotekach, teczkach tematycznych

W ramach rozwijania kultury czytelniczej :

- współpracowano z instytucjami pozaszkolnymi, m. in. Miejską Biblioteką Publiczną (spotkanie z Dariuszem Kosińskim w ramach „Spotkań z Historią”, wystawa malarstwa Małgorzaty Śmiałej), z Galerią Sztuki Współczesnej (zwiedzanie wystaw - wystawa malarstwa braci Pręgowskich z Torunia, wystawa

poświęcona rocznicy śmierci Jerzego Popiełuszki, wystawa malarstwa i rękodzieła artystycznego Letosławy Charaszkiewicz, wystawa Triennale Plastyki Włocławskiej, wystawa malarstwa p. Basiuła), z PWSZ (spotkanie z aktorką Anną Zagórną), PKP Sem (udział wraz z młodzieżą w akcji charytatywnej w markecie Tesco.)

W zakresie doskonalenia warsztatu pracy nauczyciela bibliotekarza:

- gromadzono i wykorzystywano pomoce dydaktyczne do realizacji ścieżki Edukacja Czytelnicza i Medialna
- wykorzystywano czasopismo „Biblioteka w Szkole” w celu doskonalenia warsztatu pracy
- brano udział w konferencjach metodycznych organizowanych przez KPCEN

W ramach prac organizacyjnych:

- gromadzono zbiory poprzez przyjmowanie ekwiwalentów za zagubione książki oraz poprzez przyjmowanie darów książkowych
- gromadzono dokumenty z bieżącego życia szkoły, regionu i środowiska

Systematycznie prowadzono dokumentację zbiorów. Opracowywano zbiory elektronicznie z wykorzystaniem programu komputerowego ProgMan (wprowadzono do elektronicznej księgi inwentarzowej oraz skatalogowano około 2 tys. 200 ksiązek).

Redagowano Kronikę Szkoły (kol. K. Waśniewska) oraz Kronikę Biblioteki (kol. D. Galczak).

We wrześniu tradycyjnie już zorganizowano kiermasz używanych podręczników.

Nauczyciele bibliotekarze zastępowali nieobecnych nauczycieli podczas lekcji.

Dbano o estetyczny wygląd i wzorowe funkcjonowanie biblioteki szkolnej.

Statystyka czytelnictwa

W I semestrze odwiedziło bibliotekę szkolną 2869 uczniów i słuchaczy. Wypożyczono 2686 ksiązek (o 500 więcej niż w analogicznym okresie ub. roku).

Liceum Profilowane

1 - 26 ksiązek

2 - 90 ksiązek

3 - 83

Technikum Ekonomiczne

1a - 20 ksiązek; 1b - 27 ksiązek; 1c - 68 ksiązek; 1d - 28 ksiązek; 1e - 22 ksiązek; 2a - 30 ksiązek; 2b - 31 ksiązek; 2c - 33 ksiązek; 2d - 27 ksiązek; 2e - 28 ksiązek; 3a - 122 ksiązek; 3b - 53 ksiązek; 3c - 54 ksiązek; 3d - 75 ksiązek; 3e - 81 ksiązek; 4a - 55 ksiązek; 4b - 54 ksiązek; 4c - 45 ksiązek; 4d - 46 ksiązek; 4e - 56 ksiązek

ZSZ

1 - 46 ksiązek

2 - 2 ksiązek

Klasy wieczorowe

3 TU - 11 ksiązek

4 TW - 3 ksiązek

Klasy zaoczne

1 TZ - 3 ksiązek

1b SP - 4 ksiązek

3 TZ - 3 ksiązek

2b SP - żadnej ksiązek



Czas na wypoczynek !!

Ferie zimowe

18 stycznia – 31 stycznia



Rozmowy o książce z Andrzejem
Chmielewskim w Miejskiej Bibliotece
Publicznej we Włocławku 10 lutego
2010 r.

Podczas kolejnego spotkania z cyklu „Rozmowy o książce” młodzież włocławskich szkół średnich gościła **Pana Andrzeja Chmielewskiego**.

Andrzej Chmielewski- niegdyś **prezenter i dziennikarz radiowy oraz dyrektor biura prasowego Urzędu Miasta Włocławek**- obecnie pełni funkcję **dyrektora Centrum Edukacji i Pracy Młodzieży w Toruniu**.

Pan Andrzej zabrał uczestników spotkania w podróż po zakątkach naszej Ziemi inspirowaną przeczytanymi przez niego książkami (m. in. „Asfaltowy saloon” W. Lysiaka, „Romeo i Julia” W. Shakespeare’a).

Opowiadał o swoich, nie tylko książkowych, pasjach , o idolu **Elvisie Presleyu** (jest posiadaczem kolekcji ok.



300 płyt i kilkudziesięciu filmów , a także rzeczy codziennego użytku), o **Marylin Monroe**, której talent aktorski bardzo ceni.

Autor spotkania wykazał się też talentem literackim – zaprezentował swoją książkę „**49 hajków**” ilustrowaną rysunkami swoich córek.

Opowieściom towarzyszył **pokaz multimedialny**, przygotowany przez niego specjalnie na tę okazję.

W spotkaniu **uczestniczyła młodzież Zespołu Szkół Ekonomicznych (klasa III B T)** pod opieką Pani Danuty Galczak i Pani Katarzyny Waśniewskiej.

Andrzej Łaczynski

ze Włocławku

luty 2010

Galeria Sztuki

Współczesnej

Z okazji Roku Chopinowskiego w **Galerii Sztuki Współczesnej** we Włocławku **Andrzej Łączyński** przygotował wystawę – instalację „**Nokturny**”. Przystawia ona **czarny fortepian i 200 ptaków – szpaków** z fajansu, które wypalone zostały w **Fabryce Fajansu na Falbance** we Włocławku.

Andrzej Łączyński, artysta polskiego pochodzenia (Andrew Laczyński) – zafascynowany jest włocławskim fajansem a wystawę **zadedykował Chopinowi w 200 rocznicę jego urodzin.**

Artysta od wielu lat mieszka w **Szwecji, pochodzi z Trójmiasta**. Zawód fotografa zdobył w Gdańsku. Po wyemigrowaniu kształcił się także w **School of Art. w Goeteborgu**. Dziś w tym mieście prowadzi **terapię sztuką**. Jest ona przeznaczona dla **dzieci z autyzmem.**



Jako artysta próbował różnych form wyrazu aż trafił na **ceramikę**. Stąd był już tylko krok do **włocławskiego fajansu**. I tak trafił do **fabryki Ewy Szanowskiej**, która kontynuuje dawne tradycje rękodzielnicze. W jej firmie powstają ręcznie malowane wyroby.

Andrew przyjechał do Włocławka i tutaj, pod okiem pracownic z fabryki Ewy Szanowskiej, **uczył się tej sztuki od podstaw.**

Łączyński jest **autorem rzeźby ptaka na grobie Fryderyka Chopina na cmentarzu Pere Lachaise w Paryżu.**

Wystawę w Galerii sztuki Współczesnej można zwiedzać do 28 lutego.



Andrzej Łączyński





Hystawę zwiedziła
klasa 1eJ z p. Danutą
Galczak



Miroslaw Antoni Glazik (M.A.G.)

Pracuje jako nauczyciel języka polskiego i wiedzy o kulturze. Wykładowca literatury religijnej, teorii literatury i kultury języka polskiego. Mieszka w Kowalu i we Włocławku. Uprawia poezję, prozę, także krytykę literacką i filmową. Autor książek: *Wieczory prowincjonalne*. DTK, Włocławek 1986; *W rytmie codzienności*. NKL, Włocławek 1989; *Noony dyżur poety*. NKL, Włocławek 1990; *Świt*. NKL, Włocławek 1991; *M. Glazik /wiersze, proza poetycka/*. Nklncz, obrazy. DTK, Włocławek 1995; *Czterdzieści i cztery wiersze*. DTK, Włocławek 1998; *Dożyć w sobie*. Almanach poetycki wydany z okazji 800-lecia miasta Świeca. Wybór, układ i wstęp Miroslaw Glazik, wybór i redakcja Dorota Kiedrowska, Świecie 1999; *Zagubienie*. Wspólnota Samorządowa, Włocławek 2003; *Dekalog na początku XXI wieku*. Włocławskie Wydawnictwo Diecezjalne, Włocławek 2007; *Eurydyka i Orfeusz (Sen)* (wiersze i proza poetycka). „Lega” Oficyna Wydawnicza Włocławskiego Towarzystwa Naukowego, Włocławek 2007; *J. Jasiński, M. A. Glazik (M.A.G.)*. *Odpoczywanie*. Wiersze i opowiadania. Wspólnota Samorządowa Włocławek 2008; *J. Jasiński, M. A. Glazik (M.A.G.)*. *Fantazje i tęsknoty*. Wiersze. Wspólnota Samorządowa, Włocławek 2009.

Joanna Jasińska (J.J.)

Pracuje jako położna. Mieszka w Kowalu. Od wielu lat pisze wiersze. *Odpoczywanie* to jej literacki debiut książkowy. Współtworzyła trzy ostatnie książki (wiersze, proza poetycka i opowiadania) M. A. Glazika: *Dekalog na początku XXI wieku* (Włocławskie Wydawnictwo Diecezjalne, Włocławek 2007) i *Eurydyka i Orfeusz (Sen)* („Lega” Oficyna Wydawnicza Włocławskiego Towarzystwa Naukowego, Włocławek 2007) - wybór, opracowanie i układ tekstów. *Odpoczywanie*. Wiersze i opowiadania. (Wspólnota Samorządowa, Włocławek 2008). Także jej dziełem są oryginalne projekty okładek wyżej wymienionych książek. Od 15 listopada 2006 roku jest menadżerem M. A. Glazika, prowadzącym jego sprawy związane z twórczością literacką. *Fantazje i tęsknoty* to jej druga książka.

Uwaga !

W 200 rocznicę urodzin Fryderyka Chopina i w związku z ogłoszeniem roku 2010 Rokiem Chopina biblioteka szkolna ogłasza konkurs wiedzy o kompozytorze.

Konkurs polegał będzie na udzieleniu odpowiedzi na pytania dotyczące życia i twórczości Chopina.

Termin : 23 marca, godz. 10.40

Miejsce : świetlica szkolna

Forma : pisemna

Czas trwania : jedna godzina lekcyjna

Na laureatów konkursu czekają atrakcyjne nagrody książkowe.

Prosimy o zgłaszanie kandydatów do biblioteki szkolnej do 19 marca .

Zapraszamy wszystkich do udziału w konkursie
😊😊😊

Zalecana literatura

1. Chopin i jego ziemia. Wrocław1979
2. German Franciszek: Chopin i literaci warszawscy. Warszawa1960
3. Horodyńska Maria: Śladami Chopina. Warszawa1960
4. Jeżewska Zofia: Fryderyk Chopin. Wrocław1975

Szkolny Konkurs wiedzy o życiu i twórczości

Fryderyka Chopina

1. Podaj datę i miejsce urodzenia Fryderyka Chopina.

2. Kto udzielał Chopinowi pierwszych lekcji gry na fortepianie?

3. Podaj imiona rodziców Fryderyka Chopina.

4. Na jakiej uczelni studiował Chopin ?

5. W którym roku Chopin opuścił kraj i dał pożegnalny koncert w Warszawie?

6. W jakim mieście za granicą Chopin dał swój pierwszy koncert ?

7. Podaj imiona i nazwiska pierwszych miłości Chopina .

24 февраля 2010
(24 лютого 2010)

Я была счастлива посетить этот прекрасный университет.
Здесь я встретила прекрасных людей и начала познавать
русский язык.
Я надеюсь, что еще раз буду во Владимире и посетю
эту школу (университет).

Бакер Елена

Я очень рада, что я смогла приехать в Ваш прекрасный
город. Здесь люди очень гостеприимны, прекрасны. Желаю Вашей семье
Вашему городу и особенно Вашим людям здоровья, счастья и успехов.
Надеюсь, что мы с Вами еще встретимся. Школу горюшко счастлив
из Болгарии

Radka Stankova, 16.04.2010.

24 lutego i 16 kwietnia odwiedziły naszą szkołę pracownicy naukowcy
HSZ we Wrocławiu, którzy przyjechali z Rosji i Bułgarii, by poprowadzić
w naszym mieście zajęcia dla studentów fil. rosyjskiej. W naszej szkole opowiedzieli
o kraju naszych wschodnich sąsiadów, tradycjach, zwyczajach, dniu codziennym.
Na koniec wizyty zostali wpisani do kroniki Biblioteki (4 i. rosyjskie:)

10 marca 2010r.

Zwiedzanie wystawy malarstwa Franciszka Maśluszcza

Franciszek Maśluszczyk

Franciszek Maśluszczyk, malarz, rysownik,
grafik - urodził się 21 stycznia 1948
w Kołticach koło Żamościa. Absolwent
ASP w Warszawie. Dyplom uzyskał
w roku 1974.

Prace artysty prezentowane są
na wielu wystawach zbiorowych i
indywidualnych w kraju i za granicą,
a także znajdują się w licznych
zbiorach m.in. Muzeum Narodowym
w Krakowie, secesyjne Muzeum
Śląskiego w Katowicach, Muzeum
Miejskiego w Wrocławiu, Muzeum
Pałacu w Łodzi, Muzeum Miejskich
w Łodzi, Muzeum w Białymostku,
Muzeum B. Schulza w Drohobyczu na Ukrainie
oraz kolekcjach prywatnych.
Franciszek Maśluszczyk uczestniczył
w wielu akcjach charytatywnych,
objął podróż artystyczną oraz
często walczył w plenerach malarstwach
Polnie i za granicą.

Za swoją działalność został uhonoro-
wany nagrodami i wyróżnieniami.

Jest autorem ilustracji do książek
dla dorosłych i dzieci, oraz projektuje
okładki i plakaty. Współpracuje z wy-
dawnictwami i pismami społeczno-
kulturalnymi.

Zrealizował cykl fresków „Droga
Krzysztofa” oraz za projektował
mozaikę w prezbiterium kościoła
„Wniebowstąpienia Pańskiego”
na Brzynie w Warszawie.

Spisano o nim wiele publikacji, a także liczne
programy telewizyjne, audycje radiowe
oraz filmy (Smith, Franciszek Maśluszczyk,
reż. H. Kramarczuk, „Młoda nie mała”,
reż. J. Nowak, „Jezus na Brzynie”,
reż. A. Gombka).



Franciszek Majluszczak

malarstwo



„Ten portret Franciszka (Majluszczaka) wykonali go nie tylko architektura, rzeźba i malarstwo. Była też fotografia, barwna i czarna. Trzeba było z niego coś wyciągnąć dla siebie. I artysta wyciągnął z niego barwę. Na rysunku nie są widoczne żadne szczegóły, tylko jego fotografia, relacja i krzyżowanie. Wszystko – to jest i jest tożsamość”.

Franciszek Majluszczak
„Słowa, Pisma, Rysunki”
Opisane, Słowa i Rysunki, 2010



Szanowna Pani
Dorota Górecka,
Zespół Szkół Ekonomicznych
Włocławek

PODZIĘKOWANIE

Żukki Komitet Dmowy Społecznej Zarząd Regionu we Włocławku składa
ardczne podziękowanie za sprawowanie opieki nad młodzieżami podczas tegorocznej
olgi wsielprawy pn. „Kuchnia”, która odbyła się w hipermarkcie „Teco” w dniach
18.02-21.02.2010 r.

Zdane środki finansowe zostały przeznaczone na przygotowanie paczek humanitarnych
dla 50 dzieci z rodzin wielodzietnych, znajdujących się w trudnej sytuacji bytowej z terenu
miasta Włocławek. Dodatkowo PSPS przygotował 10 paczek z artykułami spożywczymi
niezbędnymi do wyżywienia życia na poszczególnych hipermarkcie.

Za okazane zaangażowanie i wsparcie naszych działań ardczne dziękujemy.

Z należytym szacunkiem



Milena Orłowska
Przewodnicząca
Sejmiku
PSPS ZR

Włocławek, dnia 02.04.2010 r.



Kuchnia

Zarząd Regionu Pomorskiego Fundacji
Dobro Polaków (Fundacja na Włocławku)
została wyznaczona przez Zarząd Regionu
PSPS „Kuchnia”. Na jej
działalność (21.02.2010 r.) w godzinach
11.00-18.00 w hipermarkcie
Teco w Włocławku zbierano środki
finansowe i w paczkach, rozdawano
100.000 zł w ramach pomocy
„Kuchnia”. Wskazywano na to, że
to było ostatni raz, kiedy w tym
miejscu zbierano.

Łącznie: 100.000 zł

25 marca

SZKOLNY KONKURS WIEDZY O ŻYCIU I TWÓRCZOŚCI FRYDERYKA CHOPINA

Rozstrzygnięcie Konkursu Wiedzy o Życiu i Twórczości Fryderyka Chopina

W Bibliotecznym Szkolnym Konkursie Wiedzy o Życiu i Twórczości Fryderyka Chopina wzięło udział 18 osób z klas : 3c T, 3eT, 2a T, 2bT, 2LP, 4aT, 4dT, 1bT.

Wszyscy wykazali się bardzo dobrą i dobrą znajomością życia i twórczości naszego słynnego kompozytora i pianisty.

W konkursie można było zdobyć maksymalnie 16 punktów. Największą ilość punktów uzyskali:

1. ex aequo - Emila Krych z kl. 2LP - 14, 5 p.
- Adam Zaleski z kl. 3cT - 14, 5p
2. ex aequo- Aneta Marczevska z kl. 3eT-14p
- Kamil Borczak z kl. 2LP - 14 p.

Laureatom gratulujemy !

A oto poprawne odpowiedzi na konkursowe pytania :

1. Fryderyk Chopin przyszedł na świat 22 lutego lub 1 marca 1810 r. w Żelazowej Woli.
2. Pierwszych profesjonalnych lekcji gry na fortepianie udzielił Fryderykowi Wojciech Żywny (przede wszystkim matka i siostra).
3. Imiona rodziców Chopina to Justyna i Mikołaj.
4. Chopin studiował w Szkole Głównej Muzyki w Warszawie.
5. Fryderyk Chopin opuścił Polskę i dał pożegnalny koncert w 1830r.
6. Pierwszy koncert dał w Paryżu (tutaj u niego poznała Żywna, która miała też o Wiedniu i Berlinie).
7. Pierwsze miłości Chopina to Konstancja Gładkowska i Maria Wodzińska.
8. W Paryżu odczytał wpływ na Chopina wykreślił George Sand.
9. Autorem rzeźby ptaka na grobie Chopina na cmentarzu Père Lachaise w Paryżu jest Andrzej Łączyński (niegdzieś w Galerii Sztuki Współczesnej we Wrocławiu wystawiał artystyczny projekt-instalację poświęconą „Nakturze” o poświęceniu 200 rocznicy urodzin Chopina).
10. Serce Chopina zostało pochowane w kościele św. Krzyża w Warszawie.
11. Chopin umiera w Paryżu 17 października 1849r.
12. W tym roku obchodzimy 200 rocznicę urodzin Chopina.
13. Międzynarodowe Konkursy Chopinowskie są organizowane w Warszawie co 5 lat.
14. Autorem wiersza „Fortepian Chopina” jest Cyprian Kamil Norwid.
15. Chopin komponował: studya, preludia, sonaty, polonezy, mazurki, rakitury, scherza, ballady.
16. Swoją pierwszą utwór muzyczny Chopin skomponował przed ukończeniem 7 lat.

W związku z obchodami Światowego Dnia Książki i Praw Autorskich biblioteka szkolna ogłasza Konkurs Pięknego Czytania.

Konkurs polegał będzie na przeczytaniu fragmentu wybranej przez siebie prozy.

Jury zwróci uwagę na piękną artykulację, wymowę, logiczną interpretację.

Tekst nie powinien przekraczać 7 minut.
Dobór tekstu zależy od czytającego.

Na zgłoszenia do udziału w konkursie czekamy do 28 kwietnia.

Termin konkursu: 29 kwietnia
(czwartek)

Godzina : 9.30

Miejsce: świetlica szkolna

Wyniki Szkolnego Bibliotecznego
Konkursu Pięknego Czytania

Młodzież biorąca udział w konkursie wykazała się dużymi umiejętnościami interpretacyjnymi i artykulacyjnymi. Repertuar literacki okazał się bardzo zróżnicowany i właściwie dobrany do sylwetek emocjonalnych uczestników konkursu.

I miejsce zajęła Aneta Piwińska z kl. 3aT

(„Jądro ciemności” - fragment)

II miejsce zajęła Ewelina Chojnacka z kl. 2cT

(„Anna Karenina” - fragment)

III miejsce zajęła Elwira Gruszecka z kl. 3aT

(„Przedwiośnie” - fragment)

Przyznano również dwa wyróżnienia :

dla Patrycji Duduły z kl. 1ZSZ

(„Oskar i Pani Róża” - fragment)

oraz dla Patryka Bieja z kl. 2LP

(„Potop” - fragment)

W czwartek - 29 kwietnia 2010 r. -
odbędzie się Szkolny Biblioteczny Konkurs
Pięknego Czytania . W konkursie biorą udział
następujący uczniowie:

1. Patrycja Duduła - kl. 1 ZSZ
2. Aleksandra Tybura - kl. 1 ZSZ
3. Elżbieta Nowakowska - kl. 2 ZSZ
4. Sławomir Kubiak - kl. 3eT
5. Iwona Brzeczowska - kl. 3aT
6. Patrycja Mularska - 3aT
7. Elwira Gruszecka - 3aT
8. Ewelina Chojnacka - 2cT
9. Paulina Wojciechowska - 2cT
10. Kamil Borczak - 2LP
11. Patryk Biej - 2LP
12. Aneta Piwińska - 3aT

Miejsce konkursu - s. 31

Godzina - 9.30



ŻAŁOBA

NARODOWA

10 kwietnia
2010...

W hotdzie ofiarom tragedii w Smoleńsku

W bólu serca
i z pokorą wobec
monstruoznej tragedii...

D. J.

[-] Toż jest to wybuchające
I dymy mgły smoleński las...
- Herbert

To wielka strata nie tylko dla Polski,
to strata dla całego świata.
Krzysztof Kozłowski

10 kwietnia, w sobotę, o godz. 8.56 doszło pod Smoleńskiem do katastrofy samolotu, lecącego do Katynia na uroczystości upamiętniające 70 rocznicę zbrodni katyńskiej.

Samolotem leciała delegacja naszego państwa z Prezydentem Lechem Kaczyńskim na czele. Z katastrofy nikt nie ocalał, zginęło 96 osób. Byli to przedstawiciele parlamentu, rodzin katyńskich, duchowieństwa, armii, członkowie załogi, osoby towarzyszące.

Lista zmarłych w katastrofie zamieszczona jest poniżej.

Premier Polski Donald Tusk ogłosił trwającą tydzień żałobę narodową.

W sobotę, 17 kwietnia, odbyła się msza żałobna w intencji wszystkich, którzy zginęli, natomiast w niedzielę 18 kwietnia miał miejsce pogrzeb Prezydenta Polski Lecha Kaczyńskiego i Jego Małzonki Marii Kaczyńskiej.

Para Prezydencka została pochowana na Wawelu.

1. Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej Lech Kaczyński
2. Małżonka Prezydenta Marii Kaczyńskiej
3. Wiceprezydent Rzeczypospolitej Polskiej Michał Chłapowski
4. Przewodniczący Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej Józef Piłsudski
5. Przewodniczący Senatu Rzeczypospolitej Polskiej Stanisław Karłowicz
6. Przewodniczący Komisji Wewnętrznej Senatu Rzeczypospolitej Polskiej Andrzej Lech
7. Przewodniczący Komisji Edukacji, Nauki i Young People's Europe Andrzej Lech
8. Przewodniczący Komisji Kultury i Dziedzictwa Narodowego Andrzej Lech
9. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
10. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
11. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
12. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
13. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
14. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
15. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
16. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
17. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
18. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
19. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
20. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
21. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
22. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
23. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
24. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
25. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
26. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
27. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
28. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
29. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
30. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
31. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
32. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
33. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
34. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
35. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
36. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
37. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
38. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
39. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
40. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
41. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
42. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
43. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
44. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
45. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
46. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
47. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
48. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
49. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
50. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
51. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
52. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
53. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
54. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
55. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
56. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
57. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
58. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
59. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
60. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
61. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
62. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
63. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
64. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
65. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
66. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
67. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
68. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
69. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
70. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
71. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
72. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
73. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
74. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
75. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
76. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
77. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
78. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
79. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
80. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
81. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
82. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
83. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
84. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
85. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
86. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
87. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
88. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
89. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
90. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
91. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
92. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
93. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
94. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
95. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
96. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
97. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
98. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
99. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech
100. Przewodniczący Komisji Spraw Europejskich Andrzej Lech

Wspierasz kondolencje dla ofiar i rodzin katastrofy *Kapłanki*

Wspierasz kondolencje dla ofiar i rodzin katastrofy *Ławnice*

Wspierasz i spotkasz wódcę narodową *Ławnice*

Wspierasz i spotkasz wódcę narodową *Ławnice*

Kondolencje dla rodzin ofiar katastrofy

u *Świętokrzyskiej* *Ławnice* *Ławnice*

Ławnice *Ławnice* *Ławnice*

Ławnice *Ławnice*

Ławnice *Ławnice*

Ławnice są w obli i rodzinach ofiar

Ławnice

Ławnice są w obli i rodzinach ofiar

Ławnice

Ławnice są w obli i rodzinach ofiar

Ławnice są w obli i rodzinach ofiar

Ławnice

Ławnice są w obli i rodzinach ofiar

??

Ławnice *Ławnice*

Ławnice są w obli i rodzinach ofiar



Xginqh...

Dziś mam ogromny miód i żal
z powodu niedzielnego smutku. Sama
rozumiem 20 lat temu, że w tym dniu,
w 1990 roku, mój brat zmarł.
Przeżył tylko 1 dzień.
Dziś mam nadzieję, że mój brat
przeżyłby i dzisiaj byłby z nami.
Cześć ciu, kochanie!

16.06.2010

Michał Kuczyński

„Złoty jest chleb”

Z powodu trudnej sytuacji finansowej
lata przeszłości są dla mnie jak
przechowywane w pamięci i chętnie
wracam do nich, po drodze zastanawiam się
nad tym, co było, co jest, co będzie.
Wszystko to jest, co jest, co jest.
H. Kuczyński



„Wszystko wiesz, co doświadczyłem,
długo pamiętam się im ptaki”

„Wszystko wiesz, co doświadczyłem, długo pamiętam się im ptaki”

Tomasz Jankowski

Chciała, która wstąpiła do świata, mieć brata o imieniu Michał Kuczyński Polak.
długo przebudzenia świadomości, by się nauczyć życia kuczyński
by bilans wypaść bez reszty, by zwyciężyć. Wanda, Dobro, Miłość.

Wanda, Dobro, Miłość. Wszyscy spotkali się w tym samym miejscu pod Smoleńskiem 10.04.2010
Rene Gier - miłośnik kuczyński





Premier Polski Donald Tusk
 oraz premier Rosji Władimir Putin
 na miejscu katastrofy...



Przeżycie kłopotliwych dla rodzin ofiar katastrofy w Smoleńsku
1000 tysięcy zł, na które z pomocą innych krajów RFN i jego rodzin.

Żadne wydatki nie poniesie...

Agata Kuczyńska
Jolita Zychowska

Najszlachetniejsza kondolencja dla rodzin zamordowanego prezydenta i innych ofiar

Krzysztofka Alija
Krzysztofka Kuczyńska
Krzysztofka Kuczyńska

"Spieszymy się kochać ludzi, tak szybko odchodzą..."

Najszlachetniejsza kondolencja dla rodzin ofiar katastrofy w Smoleńsku

- II - wielki smutek i ból - II -

Krzysztofka Joanna
Krzysztofka Kuczyńska
Krzysztofka Kuczyńska

Jeszcze dziękuję wszystkim, którzy nie zapomnieli
leżeć tam, by mieć swoją pominiętą rolę, więc nie odchodzą im nigdy...

Toż nas, którzy bardzo bardzo chcemy zobaczyć, także możemy się już nie powstrzymać.
Z wyrazami współczucia rodzinom ofiar katastrofy pod Smoleńskiem
Juliusz Smoleński



Kondukt
żałobny

Córka Lecha Kaczyńskiego, Maria
wraz z bratem Jarosławem Kaczyńskim
w oczekiwaniu na przylet samolotu
ze swoim ojcem Lechem



Opłakiwanie ciała
Prezydenta przez Premiera



Sarkofag na Hawelce

"Daremnie zale" Adam Asnyk

Daremnie zale - pragnę trwać,
Daremnie żądam więcej.
Pragnę być kształtów zdomem cud
Nie wstać do istnienia.

Świat nam nie chce, więc niech;
Kochamy się w sobie -
Nie złość się, co mi
Pracujemy miły w białym.

Trzeba z tymczasem napisać, że;
To miły świat nasz...
A nie w naszym kraju
W tym samym świecie.

Wszystko co się dzieje, jest;
Nie chcę się nie pisać -
Daremnie pragnę, pragnę zale!
Świat pragnę, świat pragnę.



Stwierdzenie, że nie ma niczego, co nie jest;
Pragnę zale, pragnę zale.

Justyna Kosińska

kl. IV

Justyna Kosińska

10 marca W sali kameralnej
Teatru Impresaryjnego została
otwarta wystawa zbiorowa
Stowarzyszenia Hto-Art
"Kobieta w sztuce"





członkowie Stowarzyszenia Kto-Art
i ich dzieła

5-6 maja

Otwarcie wystawy Bogusława i Barbary
Kotkiewiczów, Leonarda i Stanisławy
Kuczyńskich, Henryka i Elżbiety Driedzić
w Miejskiej Bibliotece Publicznej



W spotkaniu uczestniczyła
nasza koleżanka
p. Maria Seweryn Plaskota



12 maja
Spotkanie z radnym
i filantropem Krzysztofem
Grażdzielcem w Miejskiej
Bibliotece Publicznej





W spotkaniu uczestniczyli
kl. 2bJ z p. Danutą, Galczak

7 maja Otwarcie wystawy
malarstwa
Janusza Trzebiatowskiego
w Galerii Sztuki Współczesnej



20 maja
Spotkanie w Pałacu Bursztynowym
z okazji "Dni Bibliotekarza i Bibliotek"



Członkinie Stowarzyszenia
Bibliotekarzy Polskich
przed Pałacem
Bursztynowym i u jego
podnóżach



20 maja

"Debata Obywatelska" w HSKE
z udziałem Grzegorza Napieralskiego
"Ktode pokolenie polityków i najważniejszych instytucjach
państwowych. Przyszłość czy zagrożenie?"



**W spotkaniu
uczestniczyli
kl. 1dJ**



23 maja
Fala powodziowa kulminacyjna na Wiśle



Bulwary



Park im.
H. Sienkiewicza



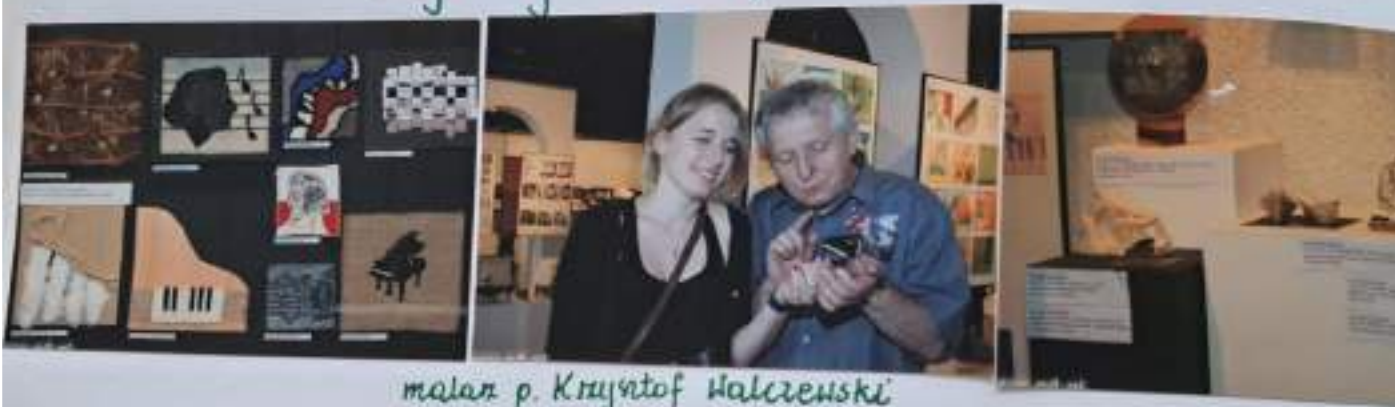
Klub
Kioślany



25 maja MBP
Kolejna edycja integracyjnej biesiady
„Letnia biesiada poetycka”,
której pomysłodawcą jest
Osiedlowa Sekcja
Pomocy Środowiskowej
nr 1
„Śródmieście”
(MOPR)



7 czerwca Galeria Sztuki Współczesnej
I Międzynarodowe Biennale Miniatury
Fryderyk Chopin

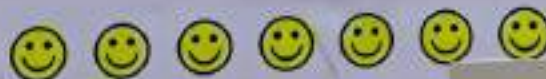


malarz p. Krzysztof Walczewski
ze swoją podopieczną





ЗАКОНЧЕНИЕ
РОКУ СЗКОЛЕНГО



ROK
SZKOLNY
2010 / 2011

NAUCZYCIELE BIBLIOTEKARZE

Maria Plaskota :)

Danuta Galczak :)

Kinga Rażewska :)

Katarzyna Waśniewska :)

Kiermasz używanych podręczników

W najbliższy czwartek i piątek (9, 10 września) biblioteka organizuje kiermasz podręczników używanych, w trakcie którego można będzie sprzedać i nabyć podręczniki po niższej cenie.

Kiermasz odbędzie się w godzinach 9 - 13 w holu szkoły (przed biblioteką).

Uczniowie, którzy chcą sprzedać podręczniki przynoszą je do szkoły w dniu kiermaszu i samodzielnie zajmują się ich sprzedażą.

UWAGA

Biblioteka ogłasza szkolny konkurs fotograficzny

„Twarze - ludzkie losy”.

Tym razem (w odróżnieniu od poprzednich konkursów fotograficznych) postarajcie się skupić swoją uwagę na człowieku, jego obliczu, masce, charakterze. Uchwycenie grymasu, zmarszczki, mimiki - mówi czasem o człowieku więcej niż opowieść .

3 zdjęcia formatu 10 /15 podpisane przez autora prosimy złożyć w bibliotece do 15 października .

Zachęcamy serdecznie do udziału w konkursie. Laureaci otrzymają nagrody książkowe.

Zdjęcia wyeksponowane zostaną w trakcie specjalnej wystawy pokonkursowej w czytelni biblioteki.

Biblioteka

17 września

Wijście z młodzieżą na manifestację
w ramach Kampanii „Zły Dotyk”

Na Placu Wolności Sekcja
Wolontariatu Stowarzyszenia
Obywateli Projekt Ktoś tam
zorganizował happening
mający na celu podkreślenie
każdego problemu wykorzystywania
seksualnego dzieci.



W happeningu
wzięła udział
młodzież z klas: 3LP, 3aT, 4cT
z opiekunem Danutą Galczak



22 września

Zwiedzanie wystawy
Tkanina i Przestrzeni
w Galerii Sztuki Współczesnej

Jest to wystawa towarzysząca 13.
Międzynarodowemu Triennale Tkaniny w Łodzi.

Wystawa została zorganizowana we współpracy
z Centralnym Muzeum Włókiennictwa w Łodzi.

Prezentowane prace pochodzą z czasów, kiedy tkanina
stała się częścią dziedziny polskiej sztuki. To zagraniczni
kolejni, po sukcesach polskich artystów w Lyonie i São
Paulo, stworzyli określenie „Polska Szkoła Tkaniny”.





Wystawę zrealizowała klasa 1eJ
z opiekunką, Danutą Galezicką

Dzisiaj wówczas stworzone wyróżniają się silną
ekspresją, wpływającą z materii i struktury tkaniny. To
właśnie w latach 70. ukształtowała się znacząca postać
Magdaleny Abakanowicz, Jolanty Owidzkiej i innych.

Na wystawie oprócz wspomnianych wyżej
prezentowane są prace 35 artystów.

Wystawa jest dla widzów unikalną okazją do obejrzenia
prac z okresu kiedy polska sztuka miała znaczący udział
w rozwoju sztuki światowej.

W Salonie Młodych
zaprezentowana została wystawa fotografii
przyrodniczej i podróżniczej Zygmunta
Prondzyńskiego

„Spotkania w Drodze”



Wystawę obejmują
młodzież kl. 2c.T pod opieką p. Danuty Góreckiej



Mario Vargas Llosa

z Wikipedii, wolnej encyklopedii

Jorge Mario Pedro Vargas Llosa znany jako **Mario Vargas Llosa** (hiszp. *Llosa*) (ur. 28 marca 1926 w Arequipie, peruwiański pisarz, dziennikarz, krytyk, polityk. Laureat Nagrody Nobla w dziedzinie literatury za 2010 r.)

Mario Vargas Llosa



Mario Vargas Llosa w 2004 r.

Data i miejsce urodzenia	28 marca 1926 r. w Arequipie (Peru)
Narodowość	peruwiańska i hiszpańska
Działalność	literacka
Strona	literacka, polityczna
Miasto	Madryt i paryż, Kolumbia w Kairze, Święta Katarzyna

Galeria w Wikimedi Commons

Cytaty w Wikisource

Biografia

Urodził się w Arequipie w Peru, jako jedyny syn Ernesto Vargasa Maldonado oraz Dory Llosa Ureta.

W rok po urodzeniu jego rodzice rozwiedli się, a on wraz z matką przeniósł się do Bolewii, gdzie jego dziadek był konsulem w Peru. W 1945 rodzina wróciła do Peru i osiadła w Piurze, gdzie dziadek został lokalnym urzędnikiem. W tym czasie napisał swoje pierwsze młodzieńcze opowiadanie *Los cachorros*. Wkrótce potem jego rodzice ponownie wzięli ślub i przenieśli się do Lima, gdzie jego ojciec był politykiem. Obserwacje życia wyższych sfer politycznych jakie poczynił młody Vargas Llosa, stały się podstawą jego przyszłych powieści, w szczególności *Rozwój* i *Kuszenie*.

Będąc młodzieńcem zaczął pisać opowiadania i poezję. W adolescentycznym przez niego ujęciu społeczeństwo (kultury) literackie uznawana była za domę kobiet. Ojciec Mario Vargasa Llosy, zaręczyłszy z młodszą siostrą, wysłał emigranta do szkoły kadetów Colegio Militar Leoncio Prado w Limie, mając nadzieję, że wojskowe życie zmieni jego zainteresowania. Przechodząc przez okres pobytu w szkole były podstawą jego pierwszej powieści *Madryt i paryż*. Nie ukończył szkoły wojskowej wrócił do Piury, gdzie skończył szkołę średnią. Obserwacja tego miasta zainspirowała powieść *Żółty dzień*. W czasie nauki Mario Vargas Llosa zaczął pracować w lokalnej gazecie. Jeszcze przed ukończeniem szkoły średniej napisał opowiadanie *Los jefes* i rozpoczął pracę nad swym pierwszym dramatem scenicznym *La Horda del Inca*.

7 października
literacki
Nobel
dla Jorge Mario
Pedro Vargas
Llosy

20 października
Wystawa
w Galerii Sztuki Współczesnej
Maciej Horbowski
"Światłem malowane"



Wystawa jest owocem dwu zainteresowań autora: paralotniarstwa i fotografowania, które łączy już od ponad 10 lat.



Obiektem jego prac jest ziemia z lotu ptaka - codzienne widoki codziennych pejzaży pokazanych z innej perspektywy i przez to nabierających niezwykłych cech.



Maciej Horbowski jest rodowitym Międzygórzaninem (Kotlina Kłodzka), jest drużynowym wicemistrzem Europy w Paralotniach PPG. Jest również członkiem Motoparalotniowej Kadry Narodowej (jako jedyny niepełnosprawny).

Zachwył wszystkich uporem i siłą walki po ciężkim wrodzonym. Mimo częściowego sparaliżowania już po 355 dniach był znowu w powietrzu.



To także dowód artystycznej wrażliwości autora i jego chęci podzielenia się z widzami czymś co dla wielu jest niemożliwe do zobaczenia.



Wystawę
zwiezila kl. 16257
z p. D Galszak

Rozstrzygnięcie konkursu fotograficznego

Twarze - Ludzkie Losy

Jury w składzie : Maria Plaskota, Katarzyna Waśniewska, Danuta Galczak, Beata Strzyżewska
przyznało

I miejsce Marcie Lewandowskiej z kl. 1eT

II miejsce - Paulinie Wojciechowskiej z kl. 3cT

III miejsce - Kamilowi Prykowskiemu z kl. 3bT

Wszystkie zdjęcia, które dotarły na konkurs były ciekawe pod względem artystycznym i merytorycznym. Autorzy zdjęć wykazali się pomysłowością i kunsztem warsztatowym.

Gratulujemy i zapraszamy po odbiór nagród we wtorek 26 października na długiej przerwie o 10.25.

Natomiast od poniedziałku (25 października) można oglądać w bibliotece ekspozycję zdjęć laureatów konkursu. Serdecznie zapraszamy. ☺



II miejsce

Paulina Wojciechowska
kl. 3cT

Z okazji
Międzynarodowego
Dnia Bibliotek
Szkolnych
zapraszamy do zwiedzania
pokonkursowej wystawy
fotograficznej
„Twarze - Ludzkie Losy”





III miejsce
Kamil Prykowski
KL 36J





Imięjsce
Marta Lewandowska
kl. 1eT





27 października

Klasa 3LP z p. D. Galezak
odszukała i zapaliła
znicze na grobach
wybitnych polskich
aktorów pochowanych na cmentarzu komunalnym w

Henryka Bisty
i Zdzisława
Mrożewskiego



Włocławku



Zdzisław Mrozevski urodził się 21 maja 1909 r. we Włocławku, zm. 5 lipca 2002 r. w Warszawie. Polski aktor teatralny i filmowy. W filmie debiutował przed wojną Najbardziej znany z roli prezydenta Narutowicza w filmie Jerzego Kawalerowicza „Śmierć prezydenta”. Jako aktor teatralny występował w Starym Teatrze i Teatrze Śląskim w Krakowie oraz w Teatrze Polskim, Teatrze Narodowym i Teatrze Współczesnym w Warszawie, a także w Teatrze Nowym w Łodzi. Wykładał w krakowskiej i warszawskiej PWST. Od 1932 r. członek ZASP.



Henryk Bista

Henryk Bista urodził się 12 marca 1934 r. w Rudzie Śląskiej Kocubowicach, zm. 8 października 1997 r. w Warszawie. Polski aktor teatralny, filmowy i telewizyjny, pedagog. Kreował prawie 100 ról filmowych i około 150 ról teatralnych. Na srebrnym ekranie zadebiutował w 1958 r. w filmie „Ostatni po Bogu”. Występy teatralne – zapoczątkował na deskach Teatru Wybrzeże w Gdańsku, następnie przeszedł do Teatru Atrium w Warszawie. Działalność pedagogiczną w Studiach Aktorskich Teatru Wybrzeże w Gdańsku oraz Teatru Muzycznego w Gdyni. Zmarł 8 października 1997 r. w Warszawie po długiej chorobie. Został pochowany na Cmentarzu Powązkowskim w Warszawie. Aktualnie, po ekshumacji i przeniesieniu, jego grób znajduje się na cmentarzu przy ul. Fryderyka Chopina we Włocławku. Spoczywa tam razem z żoną.



Zdzisław Mrozevski

28 października Wyjdźcie do Miejskiej Biblioteki Publicznej na spotkanie z Hanną Samson



28 października w Sali Kameralnej MBP odbyło się spotkanie autorskie z Hanną Samson - psycholog, pisarką, dziennikarką, feministką.

Rozmowę przeprowadziła Karina Obara (kierownik Gazety Pomorskiej oddział w Toruniu).

Pisarka opowiedziała o swoich inspiracjach twórczych, zamiłowaniu do pisania a przede wszystkim o tematyce swych powieści.

Autorka zdradziła słuchaczom, dlaczego tak ważne jest zwrócenie uwagi na kobiece sprawy. Jako feministka przedstawiła swoją definicję feminizmu, którą jest nie tyle walka z mężczyznami, ile walka o równouprawnienie. Orężem w tej walce jest dla pani Samson słowo i to nim stara się wytyczać swoje horyzonty literackie.

Bibliografia:

„Zimno mi mama”; „7 opowiadań o miłości i jedno inne”; „7 grzechów przeciwko miłości”; „Opowiadania kryminalne”; „Pokój żeńsko-męski na chwałę patriarchy”; „Pulapka na motyla”; „Ja, prezydenta i inne głosy”; „Flesz. Zbiorowy akt podświadomości”; „Pikanterie. Opowiadania miłosne”; „Wojna żeńsko-męska przeciwko światu”

60/60 10 listopada
Jubileuszowa wystawa malarstwa
Józefa Stolorza - Galeria Sztuki
Współczesnej



Od 5 do 28 listopada 2010 r. w Galerii Sztuki Współczesnej trwa ekspozycja malarstwa Józefa Stolorza.

Jest to wystawa jubileuszowa z okazji 60 rocznicy urodzin artysty.

Józef Stolorz prezentował swoje malarstwo wielokrotnie na wielu wystawach krajowych i zagranicznych, m. in. w Niemczech i Stanach Zjednoczonych.

Jest laureatem wielu nagród i wyróżnień.

Jego obrazy charakteryzuje specyficzny klimat i nastrój.

Autor dba wyjątkowo o warsztat i jakość prezentacji swoich dzieł.

Wystawa we wrocławskiej galerii jest retrospektywa twórczości i stąd znalazły się na niej prace z całego życia artysty, w tym wypożyczone ze zbiorów prywatnych i instytucji wrocławskich, z kolekcji własnych autora włącznie z najwcześniejszymi, pochodzącymi z okresu nauki w Liceum Plastycznym w Katowicach.





Wystawa zainicjowała młodzież
naszą, dzięki panu Gajdzak

UWAGA

Biblioteka szkolna ogłasza

Szkolny Konkurs Recytatorski Poezji
Wisławy Szymborskiej.

Zapraszamy wszystkich chętnych
do wzięcia udziału w konkursie. Na
konkurs należy przygotować
i opanować pamięciowo dwa wiersze
naszej noblistki.

Jury oceniało będzie dobór
repertuaru, zdolności recytatorskie,
warsztat językowy, umiejętności
interpretacyjne.

Termin zgłoszeń: do 20 grudnia
(w bibliotece)

Data konkursu: 4 stycznia 2011

Godzina: 12.30

Miejsce: świetlica szkolna



"Złote
Usta"

D. Kozłowski

„Rozmowa na poziomie” z Janem Nowickim
w Państwowej Wyższej Szkole Zawodowej

W czwartek 25 listopada w ramach Festiwalu
Słowa PWSZ gościła w gmachu swojej uczelni Jana
Nowickiego – wybitnego aktora teatralnego
i filmowego.

Już po raz trzeci PWSZ wraz z Teatrem
Impresaryjnym organizują Festiwal Słowa. W tym
roku gościem PWSZ był Jan Nowicki.

Spotkanie z aktorem odbyło się pod hasłem
„Rozmowa na poziomie” i poświęcone było
interpretacji słowa na przykładzie polskich
romantyków, chociażby Cypriana Kamila Norwida.

Aktor poruszał także życiowe tematy, chociażby
ulepszanie własnego wyglądu dla upiększania świata.

Przyznał także, że nigdy nie kłamie, choć czasem
snuje opowieści, które nie są prawdziwe.

Zwracał się też do publiczności uczestniczącej
w spotkaniu o żywsze reagowanie na jego dowcipy.

W spotkaniu z aktorem uczestniczyli studenci
PWSZ, młodzież wrocławskich szkół
ponadgimnazjalnych oraz wszyscy ci, którzy chcieli
posłuchać Jana Nowickiego.



*W spotkaniu uczestniczyli młodzież
naszej szkoły pod opieką p. K. Hasińskiego*

Grudzień 2010

Rysunek i malarstwo Wioletty Osiniskiej w Salonie Młodych



9 listopada w Galerii Sztuki Współczesnej w Galerii Młodych nastąpiła otwarcie wystawy rysunku i malarstwa Wioletty Osiniskiej, wrocławskiej, która odbyła swoje uwiecznienie i możliwości podczas rocznego kursu 2009/2010 prowadzonego w pracowni plastycznej Galerii Sztuki Współczesnej we Wrocławiu. Wioletta Osiniska ukończyła licencjat z kulturoznawstwa na AHE w Bydgoszczy. Tematem jej prac był film animowany przygotowany w oparciu o działalność Studia Filmowego SEMAFOR, gdzie odbyła także praktykę studencką. Obecnie kontynuuje studia magisterskie na Uniwersytecie Łódzkim, na kierunku filmoznawstwo i wiedza o mediach. Dodatkowo zajmuje się fotografią i grafiką komputerową.

*Wystawę obejrzała
młodzież naszej
szkoły pod
opieką
p. D. Goleczak*

Mariusz Konczalski 25 - lecie pracy twórczej

W MIEJSCU WARSZAWY Mariusz Konczalski - 25-letnia praca twórcza - malarska



1 grudnia 1957 r. - 1 stycznia 1958 r.

1 grudnia 1957 r. o godz. 12.00 w Warszawie, w dzielnicy Włochy, w domu rodzinnym Mariusza Konczalskiego, urodził się Mariusz Konczalski. Jego ojciec, Jan Konczalski, był nauczycielem, a matka, Zofia Konczalska, była domownią.

W roku 1960, w wieku 3 lat, Mariusz Konczalski rozpoczął naukę w Szkole Podstawowej nr 1 w Warszawie. W 1963 roku, w wieku 6 lat, rozpoczął naukę w Szkole Podstawowej nr 1 w Warszawie.

W 1965 roku, w wieku 8 lat, Mariusz Konczalski rozpoczął naukę w Szkole Podstawowej nr 1 w Warszawie. W 1968 roku, w wieku 11 lat, rozpoczął naukę w Szkole Podstawowej nr 1 w Warszawie.

W 1970 roku, w wieku 13 lat, Mariusz Konczalski rozpoczął naukę w Szkole Podstawowej nr 1 w Warszawie. W 1973 roku, w wieku 16 lat, rozpoczął naukę w Szkole Podstawowej nr 1 w Warszawie.

W 1975 roku, w wieku 18 lat, Mariusz Konczalski rozpoczął naukę w Szkole Podstawowej nr 1 w Warszawie. W 1978 roku, w wieku 21 lat, rozpoczął naukę w Szkole Podstawowej nr 1 w Warszawie.

W 1980 roku, w wieku 23 lat, Mariusz Konczalski rozpoczął naukę w Szkole Podstawowej nr 1 w Warszawie. W 1983 roku, w wieku 26 lat, rozpoczął naukę w Szkole Podstawowej nr 1 w Warszawie.

W 1985 roku, w wieku 28 lat, Mariusz Konczalski rozpoczął naukę w Szkole Podstawowej nr 1 w Warszawie. W 1988 roku, w wieku 31 lat, rozpoczął naukę w Szkole Podstawowej nr 1 w Warszawie.

W 1990 roku, w wieku 33 lat, Mariusz Konczalski rozpoczął naukę w Szkole Podstawowej nr 1 w Warszawie. W 1993 roku, w wieku 36 lat, rozpoczął naukę w Szkole Podstawowej nr 1 w Warszawie.

W 1995 roku, w wieku 38 lat, Mariusz Konczalski rozpoczął naukę w Szkole Podstawowej nr 1 w Warszawie. W 1998 roku, w wieku 41 lat, rozpoczął naukę w Szkole Podstawowej nr 1 w Warszawie.

W 2000 roku, w wieku 43 lat, Mariusz Konczalski rozpoczął naukę w Szkole Podstawowej nr 1 w Warszawie. W 2003 roku, w wieku 46 lat, rozpoczął naukę w Szkole Podstawowej nr 1 w Warszawie.

W 2005 roku, w wieku 48 lat, Mariusz Konczalski rozpoczął naukę w Szkole Podstawowej nr 1 w Warszawie. W 2008 roku, w wieku 51 lat, rozpoczął naukę w Szkole Podstawowej nr 1 w Warszawie.

W 2010 roku, w wieku 53 lat, Mariusz Konczalski rozpoczął naukę w Szkole Podstawowej nr 1 w Warszawie. W 2013 roku, w wieku 56 lat, rozpoczął naukę w Szkole Podstawowej nr 1 w Warszawie.

W 2015 roku, w wieku 58 lat, Mariusz Konczalski rozpoczął naukę w Szkole Podstawowej nr 1 w Warszawie. W 2018 roku, w wieku 61 lat, rozpoczął naukę w Szkole Podstawowej nr 1 w Warszawie.

W 2020 roku, w wieku 63 lat, Mariusz Konczalski rozpoczął naukę w Szkole Podstawowej nr 1 w Warszawie. W 2023 roku, w wieku 66 lat, rozpoczął naukę w Szkole Podstawowej nr 1 w Warszawie.



Mariusz Konczalski (syn Mikołaja)



5 stycznia 2011

Galeria Sztuki Współczesnej

Wystawa fotograficzna

Fotografia Dzikiej Przyrody





Wystawa Fotografia Dzikiej Przyrody otwarta w Galerii Sztuki Współczesnej tworzą zwycięskie prace z konkursów fotograficznych Wildlife Photographer of the Year - z lat 2002 - 2010, organizowanych przez BBC Wildlife Magazine oraz Natural History Museum w Londynie. Składa się na nią 70 wybranych zdjęć z 9 ostatnich edycji.



Мустанг знісзита
кл. ЗсТ под опіека,
р. Данути Галчзак

zmarł Krzysztof Kolberger...

Warszawską PWST ukończył w 1972 r. Debiutował na deskach Teatru Śląskiego. Potem został zaangażowany do Teatru Narodowego w Warszawie, gdzie grał m.in. w „Dziadach”, „Wacława dziejach” i „Weselu”.

Jako reżyser wystawił „Krakowiaków i górali” (Opera Wrocławska), „Zołnierza królowej Madagaskaru” (Opera Szczecińska) oraz „Królownę Śnieżkę i siedmiu krasnoludków”.



Library ID: 123456789

[illegible]

„Nie jestem aktorem, który odnajduje się w granej postaci. To ja bohaterowi przekazuję swoje cechy charakteru i swoje przemyślenia”

W czasie mszy żałobnej po śmierci Jana Pawła II w kwietniu 2005r. odczytał testament Papieża.

Wystąpił także jako narrator i solista u boku Krystyny Tkacz, Beaty Rybotyckiej i Krzysztofa Gosztyły w „Mszy Polskiej” H. F. Tabęckiego, do słów ks. Twardowskiego.

Był jednym z bohaterów książki „Odnaleźć dobre”(autor Marzanna Graff - Szczepańska), w której opowiadał w formie pamiętnika o swoim osobistym spotkaniu z prawdziwym dobrem tkwiącym w człowieku.

W latach 70tych XX w. czytał poezję w Lecie z Radiem w kąciku pn. „Strofy dla Ciebie”, wzbudzając niezwykle zainteresowanie poezją. Jego przepiękny głos przekonywał do strof poetyckich nie tylko ludzi wielbiących poezję ale też tych, którzy do tej pory nie wykazywali raczej zainteresowania tą dziedziną literatury.



z córką Julią



A kiedy będziesz moją żoną...



Od wielu lat zmagał się z chorobą nowotworową. Był honorowym przewodniczącym Stowarzyszenia Chorych na Raka Nerki.

O swojej chorobie, stosunku do niej mówił w książce -wywiadzie „Przypadek nie-przypadek. Rozmowa między wierszami księdza Jana Twardowskiego”.

Po latach walki z nowotworem zmarł 7 stycznia 2011 r. Uroczystości pogrzebowe odbyły się 13 stycznia 2011 r. w kościele św. Karola Boromeusza na warszawskich Powązkach a następnie tamże na Cmentarzu Powązkowskim został pochowany.

Za trumną Krzysztofa szła jego jedyna córka Julia Kolberger, jego była żona Anna Romantowska i wielu jego kolegów i przyjaciół, wielbicieli Jego talentu i Jego samego, którzy Go kochali i cenili.

Podczas ceremonii odtworzono nagranie Leonarda Cohena - Dance Me to the End of Love.



*Jest taka cierpienia granica, za którą się uśmiech
pogodny zaczyna ...*

Filmografia

- 1976 ■ *Karmen i Tajmah (spotykanie historyj)*
 - *Dejter zyla*
 - *Kuczek kłopotliwy* – Marek
 - *J.D.S. (seria sekretów)* – Marek, chłopak Elżbiety Korwin
- 1978 ■ *Marek – 2 tygodnie*
- 1977 ■ *Falan Hotel – młode czasy*
 - *Try poster*
 - *Zdobycie wolności (dokumentalny)*
- 1979 ■ *Hotel Kłasy Lux* – Michał Wojas
- 1979-1981 ■ *Najdłuższa wojna nowoczesnej Europy* – Dariusz Chłapowski
- 1980 ■ *Kontrola* – Piotr
- 1981-1982 ■ *W biały dzień* – Radziejowski
- 1981-1982 ■ *Bez* – Przemysław Radziwiłł
- 1982 ■ *Epitafium dla Barbary Radziwiłłówny* – Anonim
- 1983 ■ *Jest się adwokatami* – Maciek
- 1987 ■ *Na wstępie swojej małej* – Marek Kłosa
- 1988 ■ *Przypadek* – Marek Kłosa
- 1989 ■ *The Ninth Mission* – Marek
- 1990 ■ *Dziwaczka z Nowosiedek* – Ignacy
- 1991 ■ *Postać* – Ignacy
- 1992 ■ *Rzeka jaskół* – Ignacy
- 1993 ■ *Dziwaczka z Nowosiedek* – Ignacy
- 1994 ■ *Druga mgła* – Ignacy
- 1995 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 1996 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 1997 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 1998 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 1999 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 2000 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 2001 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 2002 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 2003 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 2004 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 2005 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 2006 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 2007 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 2008 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 2009 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 2010 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 2011 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 2012 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 2013 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 2014 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 2015 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 2016 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 2017 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 2018 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 2019 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 2020 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 2021 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 2022 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 2023 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 2024 ■ *Kłosa* – Ignacy
- 2025 ■ *Kłosa* – Ignacy

Polski dubbing

- 1976 ■ *Pogoda dla bogaczy* – Ryszard Jankowski
- 1977 ■ *Anna Karenina (serial telewizyjny)* – Włodek Jankowski
- 2005 ■ *Am Pöbel II (film)* – Karol Wójcicki

Odniesienia i nagrody

- Nagroda im. Leona Schellera przez Stowarzyszenie SP&TIF dla młodego aktora (1976)
- Nagroda Króla Złoty (1977)
- Odniesienie Złoty Dobrej Kultury (1997)
- Długo Młodości (2005) – „za wieloletnie zasługi w sztuce i kulturze polskiej i europejskiej”
- Królowa Książek Odniesienie Odniesienia Polki – „za wieloletnie zasługi w pracy artystycznej” (2007)
- „Super Włókna Szwajtki” (2009)
- Laureat w konkursie „Młody Młody Polak” (2009)
- Królowa Odniesienia Odniesienia Polki – „za wieloletnie zasługi w sztuce i kulturze polskiej i europejskiej” (2009)
- Nagroda „Złoty” przyznawana przez Długo Młodości przez Fundację „Długo Młodości” (2009)
- Nagroda „Złoty” przyznawana przez Długo Młodości przez Fundację „Długo Młodości” (2009)
- Nagroda „Złoty” przyznawana przez Długo Młodości przez Fundację „Długo Młodości” (2009)
- Nagroda „Złoty” przyznawana przez Długo Młodości przez Fundację „Długo Młodości” (2009)

Profil w bazie Sztuka.pl
<http://www.sztuka.pl/aktorka/krzysztof-kalberg>
 00415



Krzysztof Kalberg (po lewej) z żoną
 Długo Młodości, Włókna Szwajtki
 Królowa Książek (po prawej), Włókna Szwajtki
 20 października 2009

Smiesz się, młodość, od śmierci, coła...

„Paradoksalnie jestem dziś młodszy
 i szczęśliwszy, niż gdy byłem naprawdę młody”

Krzysztof Marek Kalberg



Krzysztof Kalberg, Warszawa 2008

Data i miejsce urodzenia 17 sierpnia 1976
 Gdynia

Data i miejsce śmierci 7 stycznia 2011
 Warszawa

Zawód aktor, reżyser

Nalotki (k) Kanał Komunikacji (2009-10)

Laty aktywności 1974-2011

Zespół artystyczny

Teatr Narodowy

Odniesienia

1000 / 1000 / 1000 / 1000



Główny aktor w Włókna Szwajtki

• Kolekcja cyfrowa w Włókna Szwajtki

Profil w bazie IMDb
<http://www.imdb.com/name/nm0417142/>

Profil w bazie Sztuka.pl
<http://www.sztuka.pl/aktorka/krzysztof-kalberg> (12780)

Profil w bazie Sztuka.pl (http://www.sztuka.pl/aktorka/krzysztof-kalberg) (12780)

Profil w bazie Filmweb.pl
<http://www.filmweb.pl/Person/141144>



W film "Dziwny" (1975)



W film "Dziwny" (1975)



W film "Dziwny" (1975)



W film "Dziwny" (1975)



W film "Dziwny" (1975)



W film "Dziwny" (1975)



Wojciech Kallenberg i córka - Wiktoria (Wojciech Kallenberg i córka)

Jacek Kallenberg



Wojciech Kallenberg z trofeum - Wiktoria (Wojciech Kallenberg z trofeum)



Wojciech Kallenberg z trofeum - Wiktoria (Wojciech Kallenberg z trofeum)



Wojciech Kallenberg (Wojciech Kallenberg)



Wojciech Kallenberg z trofeum - Wiktoria (Wojciech Kallenberg z trofeum)

*Zmęczony burz szaleństwem, jak statek pijany, już
niczego nie pragnę...*



19 stycznia
Wystawa poplenerowa
artystów z HEO-ART w MBP



Wystawę obejrzali
kl. 3LP pod op p.D. Galczak



19 stycznia MBP
udział w nagraniu
programu dla kanału CW24
nt. Wyżnolenia Wroclawka
z panem Andrzejem Winiarskim



Pan Andrzej Winiarski
w otoczeniu dziewcząt
z klasy 3LP :)

W spotkaniu
uczestniczyły kl 3LP
pod op p. D. Galczak

5 lutego
otwarcie wystawy malarstwa
Grzegorza Bieniasa



Grzegorz Bienias





Grzegorz Bienias
z p. Handa Muszałik



Grzegorz Bienias

Lista uczestników Szkolnego Konkursu
Recytatorskiego Poezji Wisławy Szymborskiej

- 25 lutego , piątek, godz. 12.30

1a T

1. Falińska Magdalena

1a T

1. Gryczewska Dominika
2. Osiedowska Daria
3. Golińska Joanna
4. Ornati Agata
5. Syeeger Jessica
6. Kalbarczyk Patrycja
7. Poltowka Wioletta

3b T

1. Mularski Jakub

3c T

1. Kubiak Angelika
2. Kraszewski Przemysław
3. Drag Weronika
4. Metczak Marika

3e T

1. Rosińska Katarzyna
2. Kozicka Patrycja
3. Lewandowska Magdalena

W. Godzisz

25 lutego 2011r. Szkolny Recytatorski Poezji Wisławy
Szymborskiej Konkurs

25 lutego 2011 r. odbył się Szkolny Biblioteczny Konkurs Recytatorski Poezji Wisławy Szymborskiej.

Organizatorem konkursu była biblioteka szkolna.

W konkursie brało udział 16 osób z klas: 1aT, 1eT, 3bT, 3eT, 3eT.

Uczestnicy wykazali się bardzo dobrymi umiejętnościami recytatorskimi i interpretacyjnymi.

Repertuar był bardzo zróżnicowany tematycznie. Obejmował wiersze z różnych okresów twórczości naszej noblistki.

Jury w składzie: przewodnicząca - dyr. Maria Walczak, a także Maria Płaska oraz Danuta Gólczak - zdecydowało o przyznaniu

I miejsca - Magdalenie Lewandowskiej z kl. 3eT za interpretację wiersza „Gawęda o miłości do ziemi ojczystej”.

II miejsca - Jakubowi Mularskiemu z kl. 3bT za interpretację wiersza „Cebula”.

III miejsca - Weronice Drąg z kl. 3eT za interpretację wiersza „Miłość od pierwszego wejrzenia”.

Poradła przyznać wyróżnienie Dominice Gryczewskiej z kl. 1eT za wiersz „Fawaty”.

Laureaci otrzymali wspaniałe nagrody książkowe, natomiast pozostałe osoby dyplomy uczestnictwa.

Danuta Gólczak



Uczestnicy
konkursu





od lewej: Hanna Plaskota, Dorota Galezak



Występy uczestników konkursu

UWAGA

Z okazji ogłoszenia roku 2011 Rokiem Czesława Miłosza oraz z okazji Międzynarodowego Dnia Pisarzy biblioteka organizuje Szkolny Konkurs Wiedzy o Życiu i Twórczości Czesława Miłosza.

Celem konkursu jest pogłębianie zainteresowań literackich, rozwijanie kultury czytelniczej, zgłębianie wiedzy o życiu i twórczości Czesława Miłosza.

Konkurs polegać będzie na rozwiązaniu zadań testowych związanych z życiem i twórczością poety.

Forma konkursu : pisemna

Termin konkursu : 29 marca 2011r.

Godz. : 12.30

Czas trwania : 45 minut

Miejsce: świetlica szkolna

Termin zgłoszeń (do biblioteki): 25 marca

Laureaci otrzymają nagrody książkowe. ☺

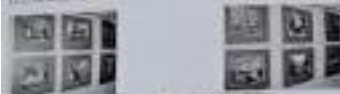
Zalecana literatura :

1. Chruszewska B. - Poezje Miłosza. Wwa 1982
2. Encyklopedia Humanisty. Red. Teresa Łozewska. Poznań 2010
3. Encyklopedia Szkolna. Język Polski. Red. Agnieszka Nawrot. Kraków 2006
4. Literatura Polska. Przewodnik Encyklopedyczny. T.1 Wwa 1984
5. Wójcik T. - Pisarze polscy XX wieku. Dylemki. Wwa 1995
6. Wikipedia

23 lutego
wystawa fotografii
Andrzeja Roli-Steżycznego

Andrzej Rola-Steżyczny (1925-2010)

W dniu 23 lutego w godzinach 10:00-12:00 Andrzej Rola-Steżyczny wystawił w galerii szkolnej swoje fotografie. Wystawa została otwarta przez...



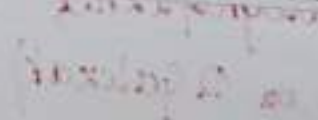
Młodzież
naszej szkoły zwiedzała
wystawę fotograficzną
(pod op. D. Gajczak)

2 marca
wystawa malarstwa
Stanisławy Marchaluk

Wystawa malarstwa p. Stanisławy Marchaluk

Wystawa malarstwa p. Stanisławy Marchaluk, która odbyła się w dniu 2 marca w sali paradowej Pałacu Kultury i Sztuki, przyciągnęła wielu widzów. Wystawca, p. Stanisława Marchaluk, jest artystką malarstwa, która w swoich dziełach przedstawia sceny z życia codziennego, a także portrety. Jej prace są pełne emocji i kolorów, co przyciąga uwagę widzów. Wystawa trwa do 10 marca.

Wystawa malarstwa p. Stanisławy Marchaluk, która odbyła się w dniu 2 marca w sali paradowej Pałacu Kultury i Sztuki, przyciągnęła wielu widzów.





Stanisław Pręgowski

 $\text{Cul. Bydroska 94/11, 64 mm Pds / ul. bar 700 819}$

Susanne Prosserki studied art in Bologna, Italy. She now teaches art in a high school in Berlin. All other materials created by her are in Pk.

[illegible]

W pracy swojej autorzy skupili się głównie na trzech funkcjach wyznaczeniach: i) powołać do życia i) zachować i) rozwinąć istniejącą organizację. Istotną rolę w tym odgrywa wyznaczenie celów, a przede wszystkim wyznaczenie ich priorytetów, które sąsiadują z wyznaczeniem czasu i kosztów.

Za svoj dikovan tvorbu priznava se za tvorcu
alješka Zlatibor. Dikovan je bio u mladosti
Za svoj dikovan tvorbu priznava se za tvorcu
alješka Zlatibor. Dikovan je bio u mladosti

[illegible][illegible]

Do wykazanych powyżej rodzajów należą następujące gatunki:

9 marca
wystawa fotografii
Stanisława Pręgowskiego
w Galerii Sztuki Współczesnej





Hystawę zwiędziła
klasa 2eJ
z p. Danutą
Galczak



16 marca
wystawa fotografii
Patryka Karbowskiego
w Galerii Sztuki Współczesnej



Wystawę
zorganizowała grupa
kl. 2eT z p. Danutą Galszank





Koło Języka Rosyjskiego



Dziewięć Otwarte



Młodzież
gimnazjów
z zainteresowaniem
ogląda ekspozycje
w sali gimnastycznej



Koło Ekologiczne
EkoEcho

23 marca Drzwi Otwarte szkoły



Ekspozycja biblioteki



Koło Teatralne



13 kwietnia
 Zwiedzanie wystawy malarstwa Andrzeja Klimczaka-
 Dobrzańskiego
 Galeria Sztuki Współczesnej



Wystawę zwiedziła młodzież naszej
 szkoły pod opieką p. Danuty Galczak

27 kwietnia
 „Matisz w malarstwie i malarstwo bez Matisza”
 zwiedzanie wystawy w G. Sz. Hsp.



Autorami
 prac o Matiszu
 były dzieci
 z kółka
 Plastycznego
 w Ciechoćcinie



Wystawę obejrzała
 młodzież naszej szkoły pod op. D. Galszak

11 maja
wystawa malarstwa Jerzego Jabczyńskiego „Smoki” w G. Szt. Włp



Młodzież z kl. 2cJ zwiedza
wystawę

18 maja
 Pokonkursowa wystawa fotograficzna
 Wrocławek Romantyczny
 w Galerii Sztuki Współczesnej



Młodzież naszej
 szkoły uczestniczyła w uroczystości wręczenia



nagrod oraz zwiedziła
 wystawę (op. p. D. Galczyk)

7 czerwca
Szkolny Biblioteczny
Konkurs Wiedzy
o Życiu i Twórczości
Czesława Miłosza
z okazji 100. rocznicy
urodzin poety
oraz
ogłoszenia roku 2011
Rokiem Czesława Miłosza

7 czerwca (wtorek) o godz. 12.30 w świetlicy szkolnej odbędzie się Szkolny Konkurs Wiedzy o Życiu i Twórczości Czesława Miłosza z okazji 100rocznicy urodzin poety.

uczniowie biorący udział w konkursie:

Klasa 3aT

Włodzisław Przybyciecki

Paweł Tomczak

Zdzisław Kuciński

Maciej Zieliński

Aneta Rostk

Martyna Woźnica

Kl. 1bT

Gabriele Kędzierska

Monika Szafkowska

Marta Myrnikiewicz

Wojciech Krysko

Kl. 1aT

Dominika Gryczewska

Ciepłota i Długość 1aT

M. 2aT

Aneta Polakowska

Kasia Myszkowska

Kl. 3bT

Jakub Mularski

Kamil Prykowski

1c T

Ewelina Zakowiczka

Aneta Kołodziejczyk

Klaudia Niedziółkowska

Magda Nałkowska

Malwina Grabowska

Magda Cyganiska

Milena Zurańska

Paulina Wilińska

Młodzież z wielkim skupieniem przystąpiła do konkursu ;)



p. D. Galczak x młodzież



Niektóre pytania zaskakiwały ;)



Szkolny Biblioteczny Konkurs Wiedzy o Życiu i Twórczości Czesława Miłosza

1. Podaj datę i miejsce urodzenia Czesława Miłosza.
30 kwietnia 1911 w Szarymaku
2. Która rocznica urodzin poety miała w tym roku (2011) w szeregach?
100
3. W którym roku Miłosz otrzymał literacką nagrodę Nobla?
1952
4. W którym roku Miłosz wyjechał z kraju, w którym roku powrócił?
1939, 1945
5. Gdzie i w którym roku został pochwany?
1900 w Krakowie
6. Proszę podać imię rodziców Czesława Miłosza.
Aleksander, Wiktoria
7. W którym opowiadaniu Miłosz porusza temat powrotu do lat dziecięcych, wspomnień z dzieciństwa?
Przez lasy
8. Jak nazywana jest poezja Miłosza powstała przed II wojną światową?
Intelektualna
9. Jak nazywana jest poezja Miłosza powstała po II wojnie światowej?
Intelektualna
10. Jak nazywana jest poezja Miłosza powstała w latach 70.?
Intelektualna, Konceptualna
11. Gdzie i na którym uniwersytecie studiował Miłosz?
Uniwersytet Stefana Batorego w Wilnie, polonistyka, filologia
12. Członkiem jakiej grupy literackiej był Czesław Miłosz?
Zagłębie



p. M. Flaszko
z młodzieżą

13. Jaką rolę i gdzie pracował Miłosz w czasie okupacji w Warszawie?
praca w bibliotece Uniwersyteckiej
14. Pod jakim pseudonimem opublikował Miłosz w 1940r. tom zatytułowany „Wiersze”?
Jan Szmal
15. W którym roku i gdzie Miłosz poprosił o azyl?
1951, Francja, Lange
16. Kto wspierał Miłosza w Paryżu?
Jerzy Szewczyk
17. Dokąd przeprowadził się Miłosz w 1960 r.?
do Stanów Zjednoczonych
18. Jaką poezję tworzył Miłosz za granicą? Podaj przykład tej poezji.
poematy polityczne, „Ktoś kłopotliwy”
19. Jak odniósł się do osoby Miłosza Związek Literatów Polskich w PRL?
polebnił Miłosza
20. Do którego roku istniał cenzorski zakazujący publikacji jego utworów?
do 1980r.
21. Jaką prestiżową nagrodę otrzymał Czesław Miłosz i w którym roku?
w 1978 - „Nobel” w 1980 - „Literacki Nobel”
22. Wymień kilka wierszy Czesława Miłosza, które wywarły na tobie największe wrażenie.
Prośbienie o karze świata, Kołysanka, Hymn o quaghe, Miłostki, Campo de fibre, Anty poezja

Powodzenia ! ☺



Ogłoszenie wyników Konkursu Wiedzy o Czesławie Miłoszu

Laureatami konkursu zostali (czyt. najwięcej punktów zdobyli):

Mateusz Przybyszewski z kl. 3aT

Daria Osendowska z kl. 1bT

Aneta Pietrzak z kl. 3aT

Prosimy laureatów i wszystkie osoby
biorące udział w konkursie (!) o odbiór
nagród oraz innych niespodzianek
☺ w bibliotece szkolnej jutro (piątek, 10
czerwca) na długiej przerwie o 10.25

Gratulujemy ☺



D. Galczak

Ks. Cezary

obuchowo wspierali
(i konkursantów :))
Gorhamuszek

Sprawa z pracy biblioteki szkolnej
w rok szkol. 2010/2011

W roku 2010/2011 praca biblioteki szkolnej przebiegała zgodnie z planem wyodrębnionym w raporcie.

W ramach realizacji ścieżki „Edukacja Czytelnicza i Medialna”:

- opracowane tematykę zajęć realizujących program ścieżki oraz prowadzona lekcje w klasach LP, T, ZsZ (także z wykorzystaniem komputerów w Centrum Multimedialnym). Zwracano uwagę na pozytywny i negatywny wpływ informacji internetowych, uczono selekcjonowania tychże informacji.

W zakresie podnoszenia poziomu czytelnictwa i rozwijania zainteresowań uczniów:

- przygotowane i przeprowadzone imprezy biblioteczne mające na celu rozwijanie zainteresowań uczniów, kształtowanie właściwych postaw prospołecznych, uwalnianie na sztukę.

we wrześniu młodzież pod opieką D. Gólcza ukazała się w kampanii i happeningu pn. „Złoty Dotyk” zorganizowanym przez Stowarzyszenie Obywatelskie Projekt Włodawek.

w październiku odbył się Szkolny Konkurs Fotograficzny „Tworzę – ludzkie losy”

riener w październiku z okazji Międzynarodowego Dnia Bibliotek Szkolnych D. Gólcza zorganizował pokonkursową wystawę fotograficzną młodzieży naszej szkoły, którą można było zwiedzać przez listopad.

w październiku młodzież pod opieką D. Gólcza udała się na spacer kameralny w celu odzyskania i zapalenia zniczy na grobach wybitnych polskich aktorów – Henryka Bliży i Zdzisława Brzozewskiego.

w listopadzie M. Pasik organizowała uroczystość z okazji rocznicy Odrzyżnienia Niepodległość.

w listopadzie K. Wólczyńska współorganizowała wycieczkę do Szczepnicy.

w grudniu K. Rozewska współorganizowała Jasełka szkolne.

w grudniu D. Gólcza i K. Rozewska brały udział wraz z młodzieżą w akcji charytatywnej w markacie Real (Mikolaj).

D. Gólcza razem z P. Bychowskim organizowała Szkolne Mistrzostwa Szachowe.

w lutym biblioteka zorganizowała i przeprowadziła Szkolny Konkurs Recytatorski Poezyi Władysława Szymborskiej. Był on okazją do zaprezentowania zdolności recytatorskich uczniów różnych klas liceum i technikum.

w marcu młodzież pod opieką Danuty Gólcza uczestniczyła w akcji charytatywnej „Kurczaczek” w markacie Tesco.

w marcu Pani Katarzyna Wólczyńska brała udział w promocji naszej szkoły.

w czerwcu Pani Danuta Gólcza zorganizowała Szkolny Biblioteczny Konkurs Wiedzy o Życiu i Twórczości Czesława Miłosza w 100. rocznicę urodzin poety, która przypada 30 czerwca a także z okazji ogłoszenia roku 2011 Rokiem Czesława Miłosza.

Laureaci wszystkich konkursów bibliotecznych otrzymali nagrody książkowe ufundowane przez Radę Rodziców.

systematycznie prezentowano nowości rynku księgarskiego na gazetce „Głos Biblioteki”

udzielano porad przy wyborze odpowiedniej lektury zgodnie z czytelnictwem zainteresowanym.

W ramach rozwijania kultury czytelnictwa:

- współpracowano z instytucjami pozaszkolnymi uczestnicząc w organizowanych przez nie imprezach i przedsięwzięciach.

z Miejską Biblioteką Publiczną - zwiedzano malarzką wystawę poplenerową artystów zrzeszonych w Wlo Art, uczestniczano w spotkaniu z Andrzejem Winiarskim. Spotkanie dotyczyło wyzwolenia Włodawki; zwiedzano wystawę malarstwa Stanisława Marchalskiego a także wystawę fotografii Andrzeja Rolu Stężyńskiego.

z Galerią Sztuki Współczesnej - zwiedzanie wystaw „Tkanka i przestrzeń”, wystaw fotograficznych „Spotkania w drodze”, Zygmunta Prandzyńskiego, Macieja Horbiewskiego, oraz „Fotografia dzięki przyrodzie”, wystaw malarstwa Jarosława Tomala, Józefa Stolarza, Mariusza Konarskiego; fotograficznych Patryka Karbowski, Stanisława Pągowskiego, malarstwa Andrzeja Klimczaka, Dobrosława Jędrzejewskiego, zwiedzanie wystawy poświęconej Adamowi Najyszowi „Najyt”

w galeriach „malarstwo bez Malysza”, zwiedzanie pokonkursowej wystawy fotograficznej „Włodasik Romantyczny”

młodzież pod opieką Danuty Gólczak brała udział w happeningu ekologicznym poświęconym Wiśle w Hali Mistrzów

młodzież pod kierunkiem Danuty Gólczak przygotowała ekspozycję biblioteczną w czasie Dni Otwartych Szkoły

z WSHE - uczestniczenie w imprezie „Żywa Książka” - młodzież pod opieką Katarzyny Wabniewskiej

z WSHE - uczestniczenie w spotkaniu z aktorem Janem Nowickim w ramach Festiwalu Słowa - młodzież pod opieką Katarzyny Wabniewskiej

nauczyciele bibliotekarze współpracowali z nauczycielami przedmiotów i wychowawcami w realizacji zadań edukacyjnych i wychowawczych

W zakresie doskonalenia warsztatu pracy nauczyciela bibliotekarza:

- gromadzone i wykorzystywane pomoce dydaktyczne do realizacji ścieżki Edukacja Krytyczna i Medierna

- wykorzystywana jako pomoc dydaktyczna czasopismo „Biblioteka w Szkole”

- D. Gólczak brała udział w szkoleniu Forum Bibliotekarzy organizowanym przez KP CEN

W zakresie wykorzystania warsztatu informacyjno-bibliograficznego:

- nauczyciele skłuli swoją pomoc w przygotowaniu do egzaminu maturalnego, zwłaszcza przy sporządzeniu bibliografii uczniowskiej oraz doborze literatury przedmiotu i podaniu do prezentacji z języka polskiego

- sprawowano opiekę nad funkcjonowaniem Centrum Multimedialnego

- udzielano pomocy uczniom i słuchaczom w poszukiwaniu przez nich informacji na określony temat w katalogach, kartotekach, teczkach tematycznych

W ramach prac organizacyjnych:

- we wrześniu zaktualizowano kartotekę wygłoszeń oraz złożono karty czytelnika wszystkim uczniom klas pierwszych

- we wrześniu zredagowano plan pracy biblioteki szkolnej

- gromadzone zbiory poprzez zakupy oraz drogą pozyskiwania darów (dary przede wszystkim w ramach projektu „Legato przyszłości - wyrównywanie szans w edukacji” - łącznie było ich 36), w r. szk. 2010/2011 zakupiono do biblioteki szkolnej _____ z wartości _____

- gromadzone dokumenty z bieżącego życia szkoły, regionu i środowiska

- systematycznie prowadzone dokumentacje zbiorów

- redagowane Kronikę Biblioteki - Danuta Gólczak, oraz Kronikę Szkoły - Katarzyna Wabniewska

- we wrześniu, tradycyjnie już, zorganizowano kiermasz używanych podręczników

- D. Gólczak brała udział w pracach komisji inwentaryzacyjnej

- w kwietniu młodzież pod opieką pani Kingi Radeckiej przygotowała parodię dramatu „Reneo i Julia” pn. „Zabawa w teatr”

- również w kwietniu młodzież naszej szkoły pod opieką Pani Kingi Radeckiej i Katarzyny Wabniewskiej oraz Dominiki Jankowskiej udała się na wycieczkę autokarową do Poznania

- systematycznie opracowywano zbiory biblioteczne wykorzystując program komputerowy Prognon. Opracowano elektronicznie ok. 5100 książek

- przez cały rok szkoły nauczyciele bibliotekarze organizowali zajęcia za nieubezpieczonych nauczycieli

- w styczniu uzgodniono stan majątkowy biblioteki z księgowością

W roku szkolnym 2010/2011 odwiedzili bibliotekę 6183 uczniów i słuchaczy (w II semestrze 2950), wypożyczyli uczniom, słuchaczom, nauczycielom 3497 książek (w II semestrze 1411)

ROK SZKOLNY 2011 - 2012



NAUCZYCIELE BIBLIOTEKARZE

Maria Seweryn-Plaskota

Danuta Galczak

Kinga Rażewska

Katarzyna Wasnierka



zdjęcie autorskie
D. Gals.

KIERMASZ

UWAGA !

W DNIACH 8 I 9 WRZESNIA
(CZWARTEK, PIĄTEK) BIBLIOTEKA
ORGANIZUJE KIERMASZ
UŻYWANYCH PODRĘCZNIKÓW .

W TRAKCIE KIERMASZU MOŻNA
BĘDZIE SPRZEDAĆ I NABYĆ
PODRĘCZNIKI PO NIŻSZEJ CENIE.

UCZNIOWIE, KTÓRZY CHCĄ
SPRZEDAĆ PODRĘCZNIKI
PRZYNOSZĄ JE DO SZKOŁY
W DNIU KIERMASZU
I SAMODZIELNIE ZAJMUJĄ SIĘ
ICH SPRZEDAŻĄ (TAK JAK TO
MIAŁO MIEJSCE W LATACH
UBIEGŁYCH).

KIERMASZ ODBĘDZIE SIĘ
W GODZINACH 9-14 W HOLU
SZKOŁY (PRZED BIBLIOTEKĄ). *D. G.*

Uwaga !

Jak co roku biblioteka szkolna organizuje Szkolny Konkurs Fotograficzny. Tym razem pod nazwą

"MOJE MIEJSCA ULUBIONE"

Tematem zdjęć powinny być miejsca, do których przywiązujecie wagę szczególną, w których lubicie przebywać, o których lubicie myśleć, które dargacie sentymentem i estymą.

Wywołane i podpisane na odwrocie trzy zdjęcia formatu 15 na 10 prosimy przynosić do biblioteki szkolnej do 15 października.

Laureaci otrzymają nagrody książkowe a prace wszystkich uczestników konkursu zostaną wyeksponowane podczas wystawy pokonkursowej pod koniec października.

Zapraszamy do udziału w konkursie !

Moje Miejsca Ulubione

Konkurs Fotograficzny

14 września

zwiedzanie wystawy malarstwa Andrzeja Fronczaka

Andrzej Fronczak ur. się 1 stycznia 1959r. w Brześciu Kujawskim. Z wykształcenia jest ekonomistą. Od 30 lat uprawia malarstwo sztalugowe i rysunek.

W 2004r. został przyjęty do Związku Polskich Artystów Plastyków (Okręg Toruński).

Ma na koncie 36 wystaw indywidualnych, m.in. w Warszawie, Toruniu, Koszalinie, Słupsku, Włocławku, Ciechocinku, Lubaniu Śląskim oraz zagranicznych w Chicago, Detroit, Paryżu.

Brał udział w ok. 80. wystawach zbiorowych oraz w 9. plenerach malarskich regionalnych i ogólnopolskich.

W 2010 r. odznaczony Srebrnym Krzyżem Zasługi za działalność społeczno-artystyczną.

Andrzej Fronczak prezentuje malarstwo sztalugowe oraz prace na papierze wykonane techniką własną. I właśnie sposób powstawania tych prac oraz specyficzna kolorystyka stają się charakterystycznymi cechami malarstwa i odbiciem indywidualności jego twórcy.

Wystawa
zwiedzita klasa
14.09.2014 D. Górecka

Wystawy organizowane



„Salonie Młodych



Galerii Sztuki



Współczesnej



Nationale Geographic



kl. 1dJ zwiędziła wystawę

LAUREACI KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO

Laureatami konkursu fotograficznego
„Moje miejsca ulubione” zostali :

I miejsce - Marta Lewandowska z kl.
IIe T

II miejsce - Paulina Wojciechowska
z kl. 4c T

III miejsce - Jakub Mularski z kl.
4bT

Pozostałe osoby otrzymały dyplomy
i wyróżnienia



Marta Lewandowska kl. 2eT I miejsce

Rozwiązanie
konkursu
fotograficznego



Marta Lewandowska kl. 2eT I miejsce



Marta Lewandowska kl. 2eT I miejsce



Marta Lewandowska kl. 2eT I miejsce



Marta Lewandowska kl. 2eT I miejsce



Paulina Wojciechowska kl. IVc T. II miejsce



Paulina Wojciechowska kl. IVc T II miejsce



Paulina Wojciechowska kl. IVc T II miejsce



Paulina Wojciechowska kl. IVc T II miejsce



Paulina Wojciechowska kl. IVc T II miejsce

7 grudnia Zwiedzanie wystawy "Światy" Kazimierza Lemańczyka w Galerii Sztuki Współczesnej

1aJ



KAZIMIERZ LEMAŃCZYK
(1953), artysta plastyk.
W 1968 roku rozpoczął naukę w Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych w Bydgoszczy, gdzie w 1973 roku uzyskał tytuł technika sztuk plastycznych w zakresie specjalności techniki graficznej. Od 1973 roku studiował na Wydziale Sztuk Pięknych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu. Dyplom w pracowni grafiki prof. Edwarda Potkowiaka w 1978 roku.

Prezentował swoją twórczość na ponad dwudziestu wystawach indywidualnych, w tym za granicą, na wielu wystawach zbiorowych w kraju i prezentacjach sztuki polskiej za granicą (m.in. - Francja, Niemcy).
Uprawiane przez niego dziedziny to: grafika artystyczna i użytkowa, malarstwo olejowe, wystawiennictwo oraz fotografika artystyczna. Od kilkudziesięciu lat zajmuje się edycjami.
Jedną z najwcześniejszych lat dominuje w jego twórczości dwa tematy: jeźdźca i koń. Pierwszą oficjalną prezentacją jego prac związanych z tematem konia to wystawa zbiorowa w Galerii „5” toruńskiego Dworca Artusa w 1977 roku. Uczestniczył m.in. w ogólnopolskiej wystawie „Miejsce konia w współczesnej sztuce”



KONIE KAZIMIERZ LEMAŃCZYK malarstwo • grafika • rysunek



„Germany” olej na płótnie

(1983, BWA Pół, wystawa popularyzacyjna „Konie w malarstwie - Głęboka 83” OWRA Łowicz). Brał udział w międzynarodowych wystawach 0.50 krótko w Warszawie w 1984 i 1985 roku. Jego indywidualne wystawy realizowane były nie tylko na terenie Polski. W 1993 roku, w ramach „Tygodni Sztuki Polskiej”, prezentował w zalesie Halleberndt (Dolna Saksonia) wystawę poświęconą tematyce hipologicznej, łowca zaparkowane prezentacje to m.in. wystawy indywidualne „Konie i jeźdźca” - grafika, malarstwo, rysunek” w Bad Emsen oraz „Płótno” w Galerii Tindorf w Lüneburgu (Niemcy) w 1996 i Uczestnik wielu plenerów i tematycznych imprez.



„Konie” olej na płótnie



5.15.5



Wyścig
złodziła
kl. 3eJ
z D.G.

ND

c.d. laureaci Konkursu
Fotograficznego **Moje Miejsca Ulubione**





Monika Ptasińska kl. 1bT



Monika Ptasińska kl. 1bT



Monika Ptasińska kl. 1bT



Sylvia Walczewska Kl. 1aT



Sylvia Walczewska Kl. 1aT



Wystawa "Plus Minus"
w Galerii Sztuki Współczesnej





Wystawę zwiedziła
kl. 2aJ z opiekunem
p. Galczak

28 lutego
Konkurs recytatorski
Poezji Tadcuśza
Rozenićza
z okazji 90 rocznicy
u rodzin





Violetta
Politowska



Antonia Ornat



Jessica Keeger



Marta Lewandowska



Notusie Glinicki

Wrestnicy

konkursu
w trakcie występi



Daria Usiodowska



Romiszka Gryzewska

Ryniki konkursu



Jury: od lewej: D. Galsiat, K. Rucinska

Konkurs recytatorski

28 lutego 2012 r. biblioteka szkolna zorganizowała Szkolny Biblioteczny Konkurs Recytatorski Poezji Tadeusza Różewicza z Okazji 90 Rocznicy Urodzin Poety.

Do konkursu przystąpiło 14 uczniów z klas: 1aT, 4cT, 2eT, 2bZSZ.

Jury w składzie - przew. Danuta Galczak, członkowie: Kinga Razewska, Katarzyna Waśniewska - przy ocenie koncentrowała się na zdolnościach interpretacyjnych, przekazie artystycznym, doborze repertuaru.

Laureatami konkursu zostali:

Violetta Polifowska - I miejsce

Agata Ornat - II miejsce

Daria Osendowska - III miejsce

Wszystkie laureatki z klasy 2eT

Laureaci otrzymali nagrody książkowe ufundowane przez Radę Rodziców. Wszyscy uczestnicy otrzymali dyplomy za udział w konkursie.

Celem konkursu było propagowanie poezji Tadeusza Różewicza, rozwijanie własnych uzdolnień i zainteresowań literackich.

Ferie

Śniegowe



złimone

szolleristwo :)

Wystawa „Magical Dreams” w Galerii Sztuki Współczesnej



p. Kinga Radoska
i Szymon Głomski



Wystawę zrealizowała
kl. 2bT i 1cT
z op. K. Rorczuk
i D. Galka





Wacław Decowski
Hubert Jasionowski
Andrzej Reschke

PTAKI

fotografia

Wystawa pod patronatem
 NATIONAL
GEOGRAPHIC
POLSKA

„salon młodych”
Kwiecień 2012



WYSTA
WA FOTOGRA
FICZNA

PTAKI

Wystawa
zrealizowała kl. 2d1
z p. D. Galszank



5.16.18



Wystawę
zbiórki
kl. 1a
z p. D. Galicki

27 marca Dni
Otwarte



Ekspozycje szkolnych kół
zainteresowań u sali gimnastycznej



Stoisko



Wlubienicy
biblioteki

od lewej: Mateusz Przybylski,
Paweł Tomczak, Jakub Kulawski,
Maciej Zielinski



BIBLIOTEKI

Konkurs Między Januszu Korczaku z okazji Roku Korczakowskiego

17
kwietnia

Gazetka
wystawka
poświęcona
Januszowi
Korczakowi



"Jestem od lewej, Dawidek Góralczyk"
Kinga Rakowska, 1. klasa Szkoła





Jury

*от лев: г. Дарина Галчава,
г. Кира Радичева,
г. Катерина
Хайменова*



ВНЕ ШКОЛЬНЫЙ КОНКУРС



od lewej: Danuta Galeczak, Kinga Ró-
-żewska

LAUREACI

Wyniki Szkolnego Bibliotecznego Konkursu Wiedzy o Januszu Korczaku

Najwięcej punktów w Konkursie Wiedzy o Januszu Korczaku zdobyła •Małgorzata Kryska z kl. 2bT, tym samym zajęła pierwsze miejsce w konkursie (34,5 punktu) ☺

Na drugim miejscu uplasowała się •Joanna Gaficka z kl. 2eT (31punktów) ☺

Trzecie miejsce zajęła •Aneta Liszewska z kl. 2bT (29punktu) ☺

Maksymalnie można było zdobyć 36 punktów.

Zapraszamy po odbiór nagród do biblioteki o godz. 12.15 dzisiaj, tzn. 24 kwietnia.

Gratulujemy serdecznie laureatom i wszystkim pozostałym uczestnikom konkursu. Zachęcamy do brania udziału w innych konkursach organizowanych przez bibliotekę.



zdjęcia autorskie p. Danuty Gajdak

Konkurs Wiedzy o Januszu Korczaku - odpowiedzi

1. Jak brzmia właściwe nazwisko i imię Janusza Korczaka?

Henryk Goldszmit

2. Podaj datę i miejsce jego urodzenia

22 lipca 1878 lub 1879 r. Warszawa

3. Kim z zawodu był Janusz Korczak?

lekarzem (pedagogiem, publicystą)

4. Czym zajmował się Korczak, żeby pomóc rodzinie po śmierci ojca?

Udzielał korepetycji

5. Gdzie i co studiował Korczak?

medycynę na Wydziale Lekarskim Cesarskiego Uniwersytetu w Warszawie

6. Dokąd i w jakim celu udał się Korczak w 1905r?

do Harbina jako lekarz w wojnie rosyjsko-japońskiej

7. Gdzie i jako kto pracował Korczak w latach 1903-1912?

był pediatrą w szpitalu dla dzieci im. Bersanów i Baumanów w Warszawie

8. Jakimi były poglądy Korczaka dotyczące założenia rodziny i posiadania dzieci?

nie uważał tradycyjnej rodziny za najważniejszą i podstawową ogniwą więzi społeczeństwa, sam nie założył rodziny, ani nie miał własnych dzieci

9. Gdzie wg Korczaka było miejsce dziecka i jak wg niego należało wychowywać dzieci?

miejsce dziecka wg Korczaka było w towarzystwie jego rówieśników a nie w zaciszu domowym. Nie narzucał dzieciom żadnych limitów, traktował je poważnie, prowadził z nimi otwarte dyskusje, uważał, że dziecko powinno samo zrozumieć i przeżyć emocjonalnie daną sytuację a potem samo wyciągnąć wnioski i ewentualnie zapobiec przypuszczalnym skutkom

10. Skąd zaczerpnął Korczak swój pseudonim literacki?

z powieści Kraszewskiego „Historia o Januszu Korczaku i pięknej miecznikównie”. W ten sposób podpisał zgłoszoną na konkurs sztukę teatralną „Którędy”

11. Jakie formy literackie publikował Korczak w tygodniku satyrycznym „Kółce” i jak one były zatytułowane?

Felietony „Koszalki Opalki”

12. Podaj kilka tytułów jego powieści

„Lokaj”, „Dzieci ulicy”, „Król Maciuś Pierwszy”, „Król Maciuś na wyspie bezładnej”, „Bankructwo Małego Dżeka”, „Jak kochać dziecko”, „Sam na sam z Panem Bogiem”

13. Z jakiego powodu zdjęto z anteny radiowej przedawajenne pedagogiczne audycje Korczaka?

Zarzucono mu zażydzenie radia, odmienność etniczną (był Żydem)

14. Jakim odznaczeniem został uhonorowany Korczak w 1937r.?

Złotym Wawrzynem Akademickim Polskiej Akademii Literatury

15. Podaj tytuł pierwszego czasopisma prowadzonego przez dzieci pod kierunkiem

i z inicjatywy Korczaka

„Mały Przegląd”

16. Kto był autorem artykułów w tym czasopiśmie?

Dzieci

17. Co założył Korczak wraz ze Stefanią Wilczyńską?

Dom Sierot

18. Jak, gdzie i kiedy zginął Korczak?

W Treblince, dobrowolnie towarzysząc dzieciom, 5 lub 6 sierpnia 1942r.



PANIE

KIOSMA



SIERZANIE

Wystawę zwiedziła
kl. 3bJ z opiekunem
p. D. Galuszek

Perelki z wypracowań szkolnych :)) :)) :))

- Wojski przyłożył ucho do ziemi i usłyszał tupot szeregów kopających :))
- Robak, ratując Tadeusza, stał się do niedźwiedzia, który nie wiedział, że jest jego ojcem :))
- Ryćcie usychało elektryczne :))
- Jan Radecki był stemplowany przez siebie :))
- Józefowi pisała matka (pamięć)
- Ludwik XIV był symbolem Turcji, że Francja to ja :))
- Walentynus od innych różnił się tym, że miał matkę :))
- Beniaminowi przy roku wstąpienia do szkoły
- Hetero lotny wychodził z rąk dziewczyny
- Dariusz miał tak do głębi, że nie mógł znaleźć kieszonki, choć był bardzo bogaty
- W końcu ma brata na miejscu, który opowiada
- Ję wstąpił Anna usmiechnięcia z jej wstępną
- Kiedy Jan Tadeusz zawiązał się na kobiecie, wstąpił do szkoły i wypracował samobójstwo
- Główny bohater, który po słowności, wstąpił do szkoły
- Książka pisanym w roku 1800, wstąpił do szkoły
- Książka pisanym w roku 1800, wstąpił do szkoły

Konferencja

31 maja

Biblioteka i edukacja

Program konferencji

- Otwarcie konferencji - Dyrektor KPCEN
He Włodawku Wojciech Ziolkowski
- Wystąpienia zaproszonych gości
- Biblioteka Pedagogiczna KPCEN nauczycielom i szkołom -
Teresa Głuszkowska KPCEN
- Metody nauczania w pracy nauczyciela bibliotekarza
w teorii i w praktyce - dr Mariola Antczak Uniwersytet
Łódzki
- Zwiedzanie wystawy
- Poczestunek



W konferencji
uczestniczyła
p. D. Galczak

Uroczyste
zakończenie
roku szkolnego
2011/2012
Wakacje! :)

przewodziła
Danuta Galarab

Rozpoczęcie roku szkolnego 2012/2013

H. r. szk. 2012/2013
w bibliotece ZSEkonomicznych
pracy:

Danuta Galeczak - cały etat
Kręga Flakowska - pół etatu
Katarzyna Hosińska - pół etatu

Od lewej:
p. D. Galeczak
p. K. Hosińska
p. H. Flakowska
(zmarła na chorobę)
p. H. Flakowska (11.10.2012)
p. K. Hosińska (13.10.2012)
p. K. Hosińska

(od 11.10.2012)

20 p. K. Hosińska - p. Aneta Górska



Kiermasz

9 września

użytkownicy podjętników



Kiermasz cieszył się
bardzo dużym zainteresowaniem
uczniów

Skontrum zbiorów bibliotecznych

W związku z zalaniem biblioteki u wakacje - zbiory biblioteczne na czas remontu musiały być przeniesione do świetlicy. W tym czasie trwała skontrum zbiorów bibliotecznych.



p. Renata Górecka



p. Jolanta Lewandowska - Skarbowska
oraz p. Elżbieta Ogińska w czasie
sprzątania i sortowania



oddano na emeryturę w d. 11. 2014/2015 r.

Zwiedzanie wystawy Andrzeja Zirolaka
w Galerii Sztuki Współczesnej



Wystawę zwiedziła
młodzież z kl. 1bT i 1dT
pod opieką p. Danuty Gabczak

Nike 2012

Jury pod przewodnictwem Tadeusza Nyczka
przyznało tegoroczną nagrodę **Nike**

Markowi Bieńczykowski
za zbiór esejów

„Książka twarzy”

Jest to metapowieść, opowieść o czytaniu i o tym,
kto czyta, począwszy od inicjacji literackiej. Eseje
układają się w pasjonującą autobiografię czytelnika
literatury i zarazem smakosza życia.

Zbrane teksty ułożone są w kilka grup obejmujących
różne aspekty życia: sport, melancholia, zmysłowość,
romantyzm, geografia... „Książka twarzy” czerpie z nowych
internetowych form porozumiewania. Jej tytuł to parafraza słowa
„Facebook”...

UWAGA !

**Biblioteka szkolna ogłasza konkurs
fotograficzny „Zimowy Włocławek” .
Chętnych prosimy o przynoszenie do końca
lutego 2013r. do biblioteki trzech zdjęć
o formacie 10 na 15 cm. Jury wytypuje
trzech laureatów do nagród. Wszystkie
prace konkursowe zostaną wyeksponowane
dla zwiedzających w trakcie wystawy
pokonkursowej, która potrwa do końca
marca .**

Listopad

Galeria Sztuki Współczesnej

Zwiedzanie wystawy Aldony Ołdynskiej Rysunek - Tkanina - Malarstwo



W swoim dorobku ma 10 wystaw indywidualnych malarstwa i rysunku, 5 wystaw ino. zabawek miękich i lalek tekstylnych oraz 10 pokazów odzieży damskiej.

Autorka wystawy uł. się we Wrocławiu, studiowała w PWSŻ w Łodzi na Wydziale Ubioru. W 1971r. uzyskała tytuł magistra sztuki.

Do studiów podjęła pracę we Wrocławiu. Projektuje odzież damską, lalek tekstylnych, jako instruktor prowadziła zajęcia plastyczne i współpracowała z Teatrem Lalek Upartych. Od 1995r. zajmuje się również ilustracją książkową.

Poza działalnością zawodową i społeczną, prężnie tworzy, zajmując się malarstwem, rzeźbą, rysunkiem, tkaniną artystyczną i grafiką użytkową.





Wystawę zniechziła
klasa 1aT z p.D. Galczak

Nasza biblioteka podczas remontu...



Pan
Paweł Stokniśz
miesza gips
i układa płytki

...i po remoncie :)





at night I
was in the
library

5985
Zwiedzamy Miejską
Bibliotekę Publiczną oraz wystawy
stowarzyszenia „Pasja”



Z klasy 1dT
pod op. D. Galczak

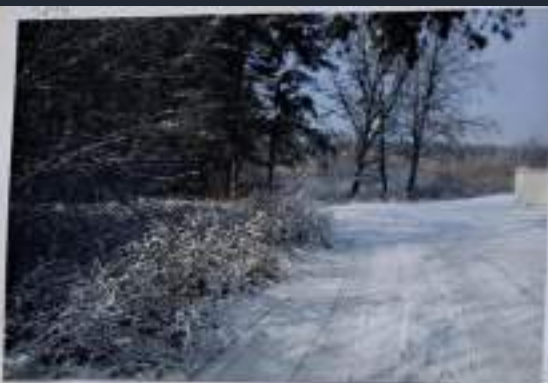
Pokonkursowa wystawa
„Zimowy Włocławek
i okolice



Piękne
włocławskie



lasu :)



Droga
nad
piękne
włoszawskie
jezioro Łuba :))





Nasze miasto...





Zima w mieście moze





Ніжніє
зимове пейзаже



A young boy with short brown hair, wearing a green and white striped shirt and blue jeans, sits cross-legged on a wooden bridge deck. He is holding and reading a book. The bridge has a reddish-brown metal railing. In the background, there are green trees and a wooden fence. In the top left corner, there is an orange graphic with the word "Stop" in large black letters, and below it, in a black box, the text "LIKWIDACJI BIBLIOTEK" in white capital letters.

stoplikwidacjibibliotek.pl



Obywatelski, niepolityczny protest

Ankieta

Dlaczego jako bibliotekarz szkolny czujesz się też nauczycielem?

Wykresy odpowiedzi na 14 pytań przedstawiają, iż
większość z 1000 cyfrowych. Zapytanie zostało
zrealizowane do danych i przechowywane w formie
wzrostu bibliotek szkolnych i publicznych.

Stude naryth uaryth

...the fact that the...
...the fact that the...
...the fact that the...

© 1998 by the American Psychological Association
0893-3200/98/\$12.00
DOI: 10.1037/0893-3200.12.4.555

© 2006 Blackwell Publishing Ltd, *Journal of Internal Medicine* 260: 395–403

© 2004 Pearson Education, Inc. All rights reserved. Printed in the United States of America. This publication is protected by copyright. Permission is granted to reproduce this document for personal or internal use, on the condition that the copier pay the stated fee directly to Copyright Clearance Center, Inc., 222 Rosewood Drive, Danvers, MA 01923. For those organizations that have been granted a photocopy licence by CCC, a separate system of payment has been arranged. The fee code for users of the Transactional Reporting Service is 0890-4065/04 \$10.00. 0890-4065/04 \$10.00.

[illegible]

© 2000 Blackwell Science Ltd

© 2004 Blackwell Publishing Ltd, *Journal of Internal Medicine* 255: 103–110

My name is _____

...the

Derefe GALTAR

Dietrich CALZAD

akcja, mająca
na celu przeciwa-
wienie się temu
projektowi.

Twoja rozmowa
znieknie

2 Ministerstuen

Ministerstvo učební
Národního učeného Ministerstva
kvalitního učení v školách

22 marca w naszej szkole
otwarta została wystawa prac
artystycznych nauczycieli "Ekonomika"
pn.

NAUCZYCIEL Z DUSZĄ ARTYSTY

Swoje prace wystawiły: p. Ewa Nieniadomska (pedagog szkolny),
p. Danuta Gólczyk (n-l bibliotekarna, filolog j. rosyjskiego), p. Anna Chojnach
(katecheta), p. Halina Skowicka-Szatek (n-l j. polskiego), p. Iwona Doruch
(n-l j. niemieckiego), p. Agnieszka Przybylska (n-l j. angielskiego),
p. Alicja Gołębiewska (n-l biologii).





Konkurs recytatorski poezji 5 kwietnia
Juliana Tuwima z okazji
Roku Juliana Tuwima



z lewej: p. Danuta Galuszek,
p. Beata Balcerek, p. Beata Halcerek,
p. Danuta Galuszek (praca w ramach projektu 2012/2013)



Drzwi Otwarte Szkoły 9 kwietnia



Biblioteka



Kyryna
Kowalska - Mała Dziewka





Imprezy



Wielochyba
 od lewej: p. Emilia Zmijewska, p. Hanna Galeska, p. Kinga Raskowska,
 p. Jolanta Lewandowska-Makuska, p. Katarzyna Rombowska,
 Joanna Buzowska-Kuczkowska

Kawalerki
 od lewej: p. Barbara Kuczkowska,
 p. Beata Muszyńska, p. Jolanta Makuska,
 p. Hanna Galeska, p. Kinga Raskowska,
 p. Jolanta Lewandowska-Makuska



Spotkanie z p. K. Muszyńską
 p. Jolanta Lewandowska-Makuska, p. Kinga Raskowska,



Spotkanie z p. K. Muszyńską

Cyfrowe opracowanie materiałów

B. R-S

Współpraca:

- *Martyna Kołtun*
- *Andżelika Król*
- *Katarzyna Wieczorek*
- *Magdalena Skowrońska*
- *Mateusz Hajer*
- *Piotr Kufera*
- *Alan Urbański*
- *Paulina Raniszewska*
- *Agata Rakowska*
- *Paulina Wojtczak*

Rok szkolny 2022/2023